



I S E M P R E V E R D E

DINO (1885 1932) CAMPANA



Inediti

ATHENA
EDIZIONI

Athena Edizioni ti regala questo libro in formato cartaceo, stampato e spedito gratuitamente a casa tua. Infatti per ogni libro acquistato dal sito potrai scegliere un libro della collana Sempreverde in omaggio. Visita edizioniathena.it per maggiori informazioni.

\pard\sl312\slmult0

«IL TEMPO MISERABILE CONSUMI»

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult04

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult05

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult06

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult07

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il tempo miserabile consumi

\pard\sl312\slmult08

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Me, la mia gioia e tutta la speranza

\pard\sl312\slmult09

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Venga la morte pallida e mi dica

\pard\sl312\slmult010

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Pàrtiti figlio.

\pard\s1312\slmult011

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un dopopranzo, sdraiato sull'erba

\pard\sl312\slmult012

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Pieno di cibi e di languore, anch'io

\pard\sl312\slmult013

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Alla donna insaziata e battagliera,

\pard\sl312\slmult014

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E ben lontana,

\pard\sl312\slmult015

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Avrei fatto dei versi deliziosi:

\pard\sl312\slmult016

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Mi rose e avvelenò fin dall'infanzia

\pard\sl312\slmult017

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Una cucina perfida e nefanda

\pard\sl312\slmult018

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il gusto fine.

\pard\sl312\slmult019

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La morte magra e seria ha nella voce

\pard\sl312\slmult020

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un'armonia che pure io gusto tutta

\pard\sl312\slmult021

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma il mondo grasso l'ha scomunicata

\pard\sl312\slmult022

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

E la disprezza

\pard\s1312\slmult023

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I ricchi son potenti al giorno d'oggi

\pard\sl312\slmult024

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Fanno le leggi e decretan la fame

\pard\s1312\slmult025

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ai poveretti che cercan nel mondo

\pard\sl312\slmult026

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Un ideale

\pard\s1312\slmult027

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

L'ideale emaciato e affievolito

\pard\s1312\slmult028

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Va con occhi infantili ed incosciente

\pard\s1312\slmult029

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Vende [- - -]

\pard\s1312\slmult030

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Pei lupanari

\pard\sl312\slmult031

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Per non toccarlo s'alzan la sottana

\pard\sl312\slmult032

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Le donne. I bruti ànno violato l'ora

\pard\s1312\slmult033

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sacra che passa e che darà un domani

\pard\sl312\slmult034

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fulgido enorme

\pard\sl312\slmult035

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I frenetici i pazzi su dal suolo

\pard\sl312\slmult036

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nascono come funghi dopo pioggia

\pard\sl312\slmult037

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E ai loro tuoni di teatro buffo

\pard\sl312\slmult038

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Rispondono profondi

\pard\s1312\slmult039

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I gravi rospi e le ranocchie tenere

\pard\sl312\slmult040

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

In melopea, dal lume della luna

\pard\s1312\slmult041

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Madreparlacea sopra la putredine

\pard\sl312\slmult042

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Inebriati

\pard\sl312\slmult043

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

O Morte o morte vecchio capitano

\pard\s1312\slmult044

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ischeletrito stendi le falcate

\pard\sl312\slmult045

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Braccia e portami in stretta disperata

\pard\sl312\slmult046

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Verso le stelle

\pard\sl312\slmult047

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O muto e cieco reduce, tra il marmo

\pard\sl312\slmult048

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Delle tue braccia suoni la mia testa

\pard\sl312\slmult049

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Eletrizzata esausta come corda

\pard\s1312\slmult050

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Che si dirompe

\pard\s1312\slmult051

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

SPADA BARBARICA

\pard\sl312\slmult052

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult053

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult054

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult055

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult056

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Voi che rompete le onde della sera

\pard\sl312\slmult057

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Colla punta del piede, in sul balcone

\pard\s1312\slmult058

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

.....

\pard\s1312\slmult059

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O se avessi sirena

\pard\sl312\slmult060

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Una sol goccia del vostro sudore

\pard\sl312\slmult061

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sulla lingua ardente, una sol goccia.

\pard\sl312\slmult062

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma la vostra fronte marmorea

\pard\sl312\slmult063

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma il vostro taglio scarlatto

\pard\sl312\slmult064

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mi irridono metallici

\pard\sl312\slmult065

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vergine inaccessibile una goccia...

\pard\sl312\slmult066

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

\pard\sl312\slmult067

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Idolo, nel mio sangue di cristiano

\pard\s1312\slmult068

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo sento la vertigine colare

\pard\sl312\slmult069

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Idolo, il fuoco della distruzione

\pard\sl312\slmult070

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Mi prende. Sulla vostra testa mozza

\pard\sl312\slmult071

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Idolo il vostro sangue pagano

\pard\sl312\slmult072

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Paradisiaco sangue io bevèrò

\pard\sl312\slmult073

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il vostro sangue magnifico e aborrito

\pard\sl312\slmult074

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il vostro sangue dolce e soffocante

\pard\sl312\slmult075

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il vostro sangue che odora di muschio

\pard\sl312\slmult076

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il vostro sangue tappeto regale

\pard\sl312\slmult077

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Dove si smorza il passo della vita

\pard\s1312\slmult078

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Gocciolerà lampeggiante

\pard\sl312\slmult079

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Stilla di verità eterna

\pard\sl312\slmult080

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Clessidra degli eroi e degli dei.

\pard\sl312\slmult081

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult082

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ho una lama lucente

\pard\sl312\slmult083

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che vince lo splendore dei vostri occhi,

\pard\sl312\slmult084

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Che fredda vorace vuol spegnere

\pard\s1312\slmult085

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il suo splendore nella gola vostra

\pard\sl312\slmult086

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E ritornarsene vittoriosa

\pard\sl312\slmult087

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di un trofeo di rossi diamanti

\pard\sl312\slmult088

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di rossi diamanti che corrono

\pard\sl312\slmult089

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Su per il filo terribile folgoranti

\pard\sl312\slmult090

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E passano come meteora

\pard\sl312\slmult091

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E cadono silenziosamente

\pard\sl312\slmult092

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nel grembo della terra genitrice

\pard\sl312\slmult093

\pard\s1312\slmult0**Inediti**

\pard\s1312\slmult0

Oh che il tuo corpo mi versi

\pard\s1312\slmult094

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O donna le sue primavere

\pard\sl312\slmult095

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Più dolci in un fiotto che grava

\pard\sl312\slmult096

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Lambente i miei piedi severi

\pard\sl312\slmult097

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Con un tardo singhiozzo soffocato

\pard\sl312\slmult098

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Con un tardo singhiozzo soffocato:

\pard\sl312\slmult099

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ed io camminerò sopra il tappeto

\pard\sl312\slmult0100

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Rosso e movente, come un re in esilio

\pard\sl312\slmult0101

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In un sogno di regno sopra i cieli.

\pard\sl312\slmult0102

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

UNA STRANA ZINGARELLA

\pard\sl312\slmult0103

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0104

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0105

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0106

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0107

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tu sentirai le rime scivolare

\pard\sl312\slmult0108

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

In cadenza nel caldo della stanza

\pard\sl312\slmult0109

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sopra al guanciaie pallida a sognare

\pard\sl312\slmult0110

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ti volgerai, di questa lenta danza

\pard\sl312\slmult0111

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Magnetica il sussurro a respirare.

\pard\sl312\slmult0112

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La luna stanca è andata a riposare

\pard\sl312\slmult0113

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Gli ulivi taccion, solo un ubriaco

\pard\sl312\slmult0114

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che si stanca a cantare e ricantare:

\pard\sl312\slmult0115

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu magra e sola con i tuoi capelli

\pard\sl312\slmult0116

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sei restata. Nel cielo a respirare

\pard\sl312\slmult0117

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Stanno i tuoi sogni. Volgiti ed ascolta

\pard\sl312\slmult0118

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nella notte gelata il mio cantare

\pard\sl312\slmult0119

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sulle tue spalle magroline e gialle

\pard\sl312\slmult0120

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I capelli vorrei veder danzare

\pard\sl312\slmult0121

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sei pura come il suono e senza odore

\pard\sl312\slmult0122

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un tuo bacio è acerbetto e sorridente

\pard\sl312\slmult0123

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E doloroso – e l'occhio è rilucente

\pard\sl312\slmult0124

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È troppo bello, l'occhio è perditore.

\pard\sl312\slmult0125

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sicuramente tu non sai cantare

\pard\sl312\slmult0126

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma la vocetta deve essere acuta

\pard\sl312\slmult0127

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E perforante come il violino

\pard\sl312\slmult0128

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E sorridendo deve pizzicare

\pard\sl312\slmult0129

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il cuore. I tuoi capelli sulle spalluccine?

\pard\sl312\slmult0130

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ami i profumi? E perché vai vestita

\pard\sl312\slmult0131

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di sangue? Ami le chiese?

\pard\sl312\slmult0132

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

No tu temi i profumi. Il corpicino

\pard\sl312\slmult0133

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È troppo fine e gli occhi troppo neri

\pard\sl312\slmult0134

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Oh se potessi vederti agitare

\pard\sl312\slmult0135

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La tua animuccia tagliente tremare

\pard\sl312\slmult0136

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E i tuoi occhi lucenti arrotondare

\pard\sl312\slmult0137

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mentre il santo linfatico e canoro

\pard\sl312\slmult0138

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che dovevi tentare

\pard\sl312\slmult0139

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Spande in ginocchio nuvole d'incenso

\pard\sl312\slmult0140

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ringraziando il Signore

\pard\sl312\slmult0141

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E non lo puoi amare

\pard\sl312\slmult0142

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Christus vicisti

\pard\sl312\slmult0143

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

L'avorio del crocifisso

\pard\sl312\slmult0144

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vince l'avorio del tuo ventre

\pard\sl312\slmult0145

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dalla corona non sí dolce e gloriosa

\pard\sl312\slmult0146

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nera increspata movente

\pard\sl312\slmult0147

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nell'ombra grigia vertiginosa

\pard\sl312\slmult0148

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E tu piangi in ginocchio per terra colle mani sugli
occhi

\pard\sl312\slmult0149

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E i tuoi piedi lunghi e brutti

\pard\sl312\slmult0150

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Allargati per terra come zampe

\pard\sl312\slmult0151

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

D'una bestia ribelle e mostruosa.

\pard\sl312\slmult0152

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che sapore avranno le tue lacrimucce?

\pard\sl312\slmult0153

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un poco di fuoco? lo vorrei farne

\pard\sl312\slmult0154

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un diadema fantastico e portarlo

\pard\sl312\slmult0155

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sul mio capo nell'ora della morte

\pard\sl312\slmult0156

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per udirmi parlare in confidenza

\pard\sl312\slmult0157

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I demonietti dai piedi forcuti.

\pard\sl312\slmult0158

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Povera bimba come ti calunnio

\pard\sl312\slmult0159

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Perché hai i capelli tragici

\pard\sl312\slmult0160

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E ti vesti di rosso e non odori.

\pard\sl312\slmult0161

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

TRE GIOVANI FIORENTINE CAMMINANO

\pard\sl312\slmult0162

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0163

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0164

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0165

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0166

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ondulava sul passo verginale

\pard\sl312\slmult0167

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ondulava la chioma musicale

\pard\sl312\slmult0168

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nello splendore del tiepido sole

\pard\sl312\slmult0169

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Eran tre vergini e una grazia sola

\pard\sl312\slmult0170

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ondulava sul passo verginale

\pard\sl312\slmult0171

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Crespa e nera la chioma musicale

\pard\sl312\slmult0172

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Eran tre vergini e una grazia sola

\pard\sl312\slmult0173

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E sei piedini in marcia militare.

\pard\sl312\slmult0174

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

OSCAR WILDE A S. MINIATO

\pard\sl312\slmult0175

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0176

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0177

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0178

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0179

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O città fantastica piena di suoni sordi...

\pard\sl312\slmult0180

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Mentre sulle scalee lontano io salivo davanti

\pard\sl312\slmult0181

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A te infuocata in linee lambenti di fuoco

\pard\sl312\slmult0182

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella sera gravida, tra i cipressi.

\pard\sl312\slmult0183

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Salivo con un'amica giovane grave

\pard\sl312\slmult0184

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che sacrificava dai primi anni

\pard\sl312\slmult0185

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

All'amore malinconico e suicida dell'uomo:

\pard\sl312\slmult0186

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ridevano giù per le scale

\pard\sl312\slmult0187

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ragazzi accaniti briachi di beffa

\pard\sl312\slmult0188

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sopra un circolo attorno ad un soldo invisibile.

\pard\sl312\slmult0189

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il fiume mostruoso luceva torpido come un serpente a squame;

\pard\sl312\slmult0190

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Salivamo, essa oppressa e anelante,

\pard\sl312\slmult0191

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo cogli occhi rivolti alla funebre febbre incendia-
ria

\pard\sl312\slmult0192

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che bruciava te, o nero alberato naviglio

\pard\sl312\slmult0193

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'ultime febbri dei tempi o città:

\pard\sl312\slmult0194

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Odore amaro d'alloro ventava sordo dall'alto

\pard\sl312\slmult0195

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Attorno al bianco chiostro sepolcrale:

\pard\sl312\slmult0196

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma bella come te battello bruciato tra l'alto

\pard\sl312\slmult0197

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Soffio glorioso del ricordo, gridai o città,

\pard\sl312\slmult0198

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O sogno sublime di tendere in fiamme

\pard\sl312\slmult0199

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I corpi alla chimera non saziata

\pard\sl312\slmult0200

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Amarissimo brivido funebre davanti all'incendio
sordo lunare.

\pard\sl312\slmult0201

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

FIRENZE CICISBEA

\pard\sl312\slmult0202

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0203

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0204

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0205

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0206

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Scampanava la Pasqua per la via

\pard\sl312\slmult0207

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Calzaioli, le donne erano liete

\pard\sl312\slmult0208

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Quel giorno ed innocenti le fanciulle

\pard\sl312\slmult0209

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di sotto ai cappelloni ultima moda,

\pard\sl312\slmult0210

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E ingiovanito mi sembrava il duomo...

\pard\sl312\slmult0211

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed i piedini andavano armoniosi

\pard\sl312\slmult0212

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Portando i cappelloni battaglieri

\pard\sl312\slmult0213

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che armavano di un'ala gli occhi fieri

\pard\sl312\slmult0214

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del lor languore solo, nel bel giorno.

\pard\sl312\slmult0215

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il cannone tuonò ma non riscosse

\pard\sl312\slmult0216

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le signorine che andavano a messa

\pard\sl312\slmult0217

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E continuava il calmo cicalaggio.

\pard\sl312\slmult0218

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Una colomba si librava molle.

\pard\sl312\slmult0219

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

FIRENZE VECCHIA

\pard\sl312\slmult0220

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0221

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0222

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0223

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0224

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ho visto il tuo palazzo palpitare

\pard\sl312\slmult0225

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di mille fiamme in una sera calda

\pard\sl312\slmult0226

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O Firenze, il magnifico palazzo.

\pard\sl312\slmult0227

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Già la folla à riempito la gran piazza

\pard\sl312\slmult0228

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E vocia verso il suo palazzo vecchio

\pard\sl312\slmult0229

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E beve la sua anima maliarda.

\pard\sl312\slmult0230

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La confraternita di buona morte

\pard\sl312\slmult0231

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Porta una bara sotto le tue mura:

\pard\sl312\slmult0232

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Questo m'allieta questo m'assicura

\pard\sl312\slmult0233

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Della tua forza di contro alla morte:

\pard\sl312\slmult0234

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Non bruciano le tue ferree midolla

\pard\sl312\slmult0235

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I tempi nuovi e non l'amaro agreste

\pard\sl312\slmult0236

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Delle tue genti: in ricordanze in feste

\pard\sl312\slmult0237

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'àspero sangue sotto a te ribolla.

\pard\sl312\slmult0238

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O ferro o sangue o fiamma è tutto fuoco

\pard\sl312\slmult0239

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che brucia la viltà dentro le vene!

\pard\sl312\slmult0240

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A te dai petti e dalle gole piene,

\pard\sl312\slmult0241

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di gioia e forza un'inesausta polla!

\pard\sl312\slmult0242

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

AD UN ANGELO DEL COSTA

\pard\sl312\slmult0243

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0244

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0245

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0246

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0247

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 (*S. Giovanni in Monte. Bologna.*)

\pard\sl312\slmult0248

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0249

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 L'anima della primavera tri-
ste

\pard\sl312\slmult0250

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Lo ricerca nel quadro dove sogna

\pard\sl312\slmult0251

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lunghi e funerei sogni nella luce

\pard\sl312\slmult0252

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Turchina che piove dai vetri

\pard\sl312\slmult0253

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Istoriati delle eterne istorie

\pard\sl312\slmult0254

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vertiginose nel silenzio

\pard\sl312\slmult0255

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Egli è sorto pel sogno che non muta

\pard\sl312\slmult0256

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Cogli occhi bassi e colle labbra aperte

\pard\sl312\slmult0257

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Su dai suoni infantili di viola,

\pard\sl312\slmult0258

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Su dolce, verde paesaggio, in sogno

\pard\sl312\slmult0259

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È risorto a sognare il divin sogno.

\pard\sl312\slmult0260

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Invano invano o umana primavera

\pard\sl312\slmult0261

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu te ne sali in accecanti luci

\pard\sl312\slmult0262

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I gradini del tempio tormentosa

\pard\sl312\slmult0263

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Soffiando ai morti soffii inquieti

\pard\sl312\slmult0264

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E in strane e tronche voci per il tempio

\pard\sl312\slmult0265

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Invano ti dibatti; non saluta

\pard\sl312\slmult0266

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

L'ali di fiamma tue

\pard\sl312\slmult0267

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Essere amaro e turbolento

\pard\sl312\slmult0268

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O dolore insaziabile e fecondo.

\pard\sl312\slmult0269

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Rabbrividisce la sua carne assorta

\pard\sl312\slmult0270

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Rabbrivisce il pube dolcemente.

\pard\sl312\slmult0271

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

BOBOLI

\pard\sl312\slmult0272

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0273

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0274

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0275

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0276

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel giardino spettrale

\pard\sl312\slmult0277

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dove il lauro reciso

\pard\sl312\slmult0278

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Spande spoglie ghirlande sul passato,

\pard\sl312\slmult0279

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella sera autunnale,

\pard\sl312\slmult0280

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo lento vinto e solo

\pard\sl312\slmult0281

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ho il profumo tuo biondo rievocato.

\pard\sl312\slmult0282

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dalle aride pendici

\pard\sl312\slmult0283

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Aspre, arrossate ne l'ultimo sole

\pard\sl312\slmult0284

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Giungevano i rumori

\pard\sl312\slmult0285

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Rauchi già di una lontana vita.

\pard\sl312\slmult0286

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Io su le spoglie aiuole

\pard\sl312\slmult0287

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Io t'invocavo: o quali le tue voci

\pard\sl312\slmult0288

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ultime furon, quale il tuo profumo

\pard\sl312\slmult0289

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Più caro, quale il sogno più inquieto

\pard\sl312\slmult0290

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Quale il vertiginoso appassionato

\pard\sl312\slmult0291

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ribelle sguardo d'oro?

\pard\sl312\slmult0292

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Si udiva una fanfara

\pard\sl312\slmult0293

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Straziante salire; il fiume in piena

\pard\sl312\slmult0294

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Portava silenzioso

\pard\sl312\slmult0295

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I riflessi dei fasti d'altri tempi.

\pard\sl312\slmult0296

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Io mi affaccio a un balcone

\pard\sl312\slmult0297

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E mi investe suadente

\pard\sl312\slmult0298

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tenero e grandioso

\pard\sl312\slmult0299

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fondo e amaro il profumo dell'alloro:

\pard\sl312\slmult0300

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed ella mi è presente

\pard\sl312\slmult0301

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

(Tra le statue spettrali nel tramonto)

\pard\sl312\slmult0302

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

SONETTO PERFIDO E FOCOSO

\pard\sl312\slmult0303

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0304

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0305

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0306

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0307

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo voglio nel sonetto pastorale

\pard\sl312\slmult0308

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Te luccicante nelle bionde anelle

\pard\sl312\slmult0309

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Te dal nascente tuo sesso ribelle

\pard\sl312\slmult0310

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Inasperita, nuda incatenare;

\pard\sl312\slmult0311

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0312

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E con sacro fervore esagitare

\pard\sl312\slmult0313

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'aroma acerbo delle membra snelle

\pard\sl312\slmult0314

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E piamente sopra la tua pelle

\pard\sl312\slmult0315

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Lunghi e superbi [- -] rievocare:

\pard\sl312\slmult0316

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0317

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Per veder gli occhi tuoi torbidi e verdi

\pard\sl312\slmult0318

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che accese l'angiol che ti dorme accanto

\pard\sl312\slmult0319

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A notte tarda nei sogni infiniti

\pard\sl312\slmult0320

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0321

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dal profondo implorarmi, mentre un tardo

\pard\sl312\slmult0322

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sospiro apra la bocca mortuaria

\pard\sl312\slmult0323

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al riso bianco dei denti immortale.

\pard\sl312\slmult0324

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

POESIA FACILE

\pard\sl312\slmult0325

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0326

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0327

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0328

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0329

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Pace non cerco, guerra non sopporto

\pard\sl312\slmult0330

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tranquillo e solo vo pel mondo in sogno

\pard\sl312\slmult0331

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Pieno di canti soffocati. Agogno

\pard\sl312\slmult0332

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La nebbia ed il silenzio in un gran porto.

\pard\sl312\slmult0333

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0334

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

In un gran porto pien di vele lievi

\pard\sl312\slmult0335

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Pronte a salpar per l'orizzonte azzurro

\pard\sl312\slmult0336

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dolci ondulando, mentre che il sussurro

\pard\sl312\slmult0337

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del vento passa con accordi brevi.

\pard\sl312\slmult0338

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0339

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E quegli accordi il vento se li porta

\pard\sl312\slmult0340

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lontani sopra il mare sconosciuto.

\pard\sl312\slmult0341

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sogno. La vita è triste ed io son solo

\pard\sl312\slmult0342

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0343

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O quando o quando in un mattino ardente

\pard\sl312\slmult0344

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'anima mia si sveglierà nel sole

\pard\sl312\slmult0345

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel sole eterno, libera e fremente.

\pard\sl312\slmult0346

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

DONNA GENOVESE

\pard\sl312\slmult0347

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0348

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0349

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0350

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0351

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu mi portasti un po' d'alga marina

\pard\sl312\slmult0352

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nei tuoi capelli, ed un odor di vento,

\pard\sl312\slmult0353

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che è corso di lontano e giunge grave

\pard\sl312\slmult0354

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

D'ardore, era nel tuo corpo bronzino:

\pard\sl312\slmult0355

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

– Oh la divina

\pard\sl312\slmult0356

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Semplicità delle tue forme snelle –

\pard\sl312\slmult0357

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Non amore non spasimo, un fantasma,

\pard\sl312\slmult0358

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un'ombra della necessità che vaga

\pard\sl312\slmult0359

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Serena e ineluttabile per l'anima

\pard\sl312\slmult0360

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E la discioglie in gioia, in incanto serena

\pard\sl312\slmult0361

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Perché per l'infinito lo scirocco

\pard\sl312\slmult0362

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Se la possa portare.

\pard\sl312\slmult0363

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Come è piccolo il mondo e leggero nelle tue mani!

\pard\sl312\slmult0364

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

GUGLIELMINA E MANFREDA AL BALCONE

\pard\sl312\slmult0365

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0(SECOLO XIII)

\pard\sl312\slmult0366

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0367

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0368

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0369

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0370

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Eccoci sole davanti al mistero notturno. La luna

\pard\sl312\slmult0371

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Illumina forse gli amori tristi degli uomini,

\pard\sl312\slmult0372

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Appare velata di lacrime e bruma sì come Vene-
re

\pard\sl312\slmult0373

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sorge dal mare nel primo mattino del mondo

\pard\sl312\slmult0374

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Del mondo sconvolto ancora fumante, con riso

\pard\sl312\slmult0375

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ahi quanto tenero e triste

\pard\sl312\slmult0376

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Molto da allora è corso già il tempo ma ancora

\pard\sl312\slmult0377

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Venere è triste e affanna il tenero seno

\pard\sl312\slmult0378

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Pure è dolcezza infinita sentir la stanchezza

\pard\sl312\slmult0379

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dei nostri esausti cuori che ardono ancora

\pard\sl312\slmult0380

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Per la notte dei tempi [- - - - -]

\pard\sl312\slmult0381

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

All'anima del mondo, insaziabile.

\pard\sl312\slmult0382

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

A UNA TROIA DAGLI OCCHI FERRIGNI

\pard\sl312\slmult0383

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0384

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0385

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0386

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0387

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Coi tuoi piccoli occhi bestiali

\pard\sl312\slmult0388

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mi guardi e taci e aspetti e poi ti stringi

\pard\sl312\slmult0389

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E mi riguardi e taci. La tua carne

\pard\sl312\slmult0390

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Goffa e pesante dorme intorpidita

\pard\sl312\slmult0391

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nei sogni primordiali. Prostituta....

\pard\sl312\slmult0392

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Chi ti chiamò alla vita? D'onde vieni?

\pard\sl312\slmult0393

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dagli acri porti tirreni,

\pard\sl312\slmult0394

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dalle fiere cantanti di Toscana

\pard\sl312\slmult0395

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O nelle sabbie ardenti voltolata

\pard\sl312\slmult0396

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fu la tua madre sotto gli scirocchi?

\pard\sl312\slmult0397

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'immensità t'impresse lo stupore

\pard\sl312\slmult0398

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella faccia ferina di sfinge

\pard\sl312\slmult0399

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'alito brulicante della vita

\pard\sl312\slmult0400

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tragicamente come a lionessa

\pard\sl312\slmult0401

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ti disquassa la tua criniera nera

\pard\sl312\slmult0402

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E tu guardi il sacrilego angelo biondo

\pard\sl312\slmult0403

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che non t'ama e non ami e che soffre

\pard\sl312\slmult0404

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di te e che stanco ti bacia.

\pard\sl312\slmult0405

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**SPECIE DI SERENATA
AGRA E FALSA E MELODRAMMATICA**

\pard\sl312\slmult0406

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0408

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0409

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0410

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sui cerchi concentrici di vite quadrilustri

\pard\sl312\slmult0411

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Pieno di trilli d'angeli corrotti

\pard\sl312\slmult0412

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sui profili

\pard\sl312\slmult0413

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dagli occhi pesti e dalle labbra molli

\pard\sl312\slmult0414

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Si libra il melodramma:

\pard\sl312\slmult0415

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il buffo dalla voce grave e fonda

\pard\sl312\slmult0416

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dal profilo caprino folgorante

\pard\sl312\slmult0417

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'occhio cavo infernale

\pard\sl312\slmult0418

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Canta una canzon d'amore:

\pard\sl312\slmult0419

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Trilla trilla mora pesta

\pard\sl312\slmult0420

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Presto è l'alba, presto è desta.

\pard\sl312\slmult0421

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Usignuolo della notte

\pard\sl312\slmult0422

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O greca dal nero profilo

\pard\sl312\slmult0423

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O bocca rossa come una ferita

\pard\sl312\slmult0424

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O troia incommensurabile

\pard\sl312\slmult0425

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed amo le tue pose schife

\pard\sl312\slmult0426

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O triglia condita al ragù

\pard\sl312\slmult0427

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di gelsomino biacca e baccalà,

\pard\sl312\slmult0428

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O romana delinquente ferina

\pard\sl312\slmult0429

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E te capra languida greca

\pard\sl312\slmult0430

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dal profilo come bambagia.

\pard\sl312\slmult0431

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E dall'occhio velato e pecorile!

\pard\sl312\slmult0432

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

\pard\sl312\slmult0433

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Io adoro la gaiezza che fa tremare.

\pard\sl312\slmult0434

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un trillo del basso mi prende

\pard\sl312\slmult0435

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per le strade deserte.

\pard\sl312\slmult0436

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gelide incombono le stelle

\pard\sl312\slmult0437

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Così belle e sole come sui monti nevosi

\pard\sl312\slmult0438

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E va la mascherata grottesca melodrammatica

\pard\sl312\slmult0439

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E va come la vita schernitrice

\pard\sl312\slmult0440

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nei suoi concerti stonati e che prendono

\pard\sl312\slmult0441

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Una tristezza straziante nelle ultime note stridenti

\pard\sl312\slmult0442

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

\pard\sl312\slmult0443

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il basso profondo e infernale è la guida

\pard\sl312\slmult0444

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le donne seguono con ondeggiamenti molli

\pard\sl312\slmult0445

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le strade suonano al martellare sordo dei passi

\pard\sl312\slmult0446

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La vertigine della fossa mi guarda in silenzio

\pard\sl312\slmult0447

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il nulla grottesco enorme scende come un vapore

\pard\sl312\slmult0448

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Molle e scipito lento ondeggiante per l'aria.

\pard\sl312\slmult0449

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

FURIBONDO

\pard\sl312\slmult0450

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0451

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0452

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0453

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0454

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Abbracciata io l'aveva.

\pard\sl312\slmult0455

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mentre affannoso delle cieche ebbrezze

\pard\sl312\slmult0456

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sul limitare cieco brancolavo

\pard\sl312\slmult0457

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E accelerati colpi replicavo

\pard\sl312\slmult0458

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sopra la porta di eterne dolcezze:

\pard\sl312\slmult0459

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

All'improvviso sopra la mia schiena

\pard\sl312\slmult0460

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

S'alzò e ricadde martellando sordo

\pard\sl312\slmult0461

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E ritmico il suo piede. Fu il ricordo

\pard\sl312\slmult0462

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dell'attimo fuggente, nella piena

\pard\sl312\slmult0463

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fantastica l'appello della morte.

\pard\sl312\slmult0464

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ardendo disperatamente allora

\pard\sl312\slmult0465

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Raddoppiai le mie forze a quell'appello

\pard\sl312\slmult0466

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fatidico e ansimando la dimora

\pard\sl312\slmult0467

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Varcai del nulla e dell'ebbrezza, fiero

\pard\sl312\slmult0468

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Penetrai, nel fervore alta la fronte

\pard\sl312\slmult0469

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Impugnando la gola della donna

\pard\sl312\slmult0470

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vittorioso nel mistico maniero

\pard\sl312\slmult0471

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella mia patria antica nel gran nulla.

\pard\sl312\slmult0472

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

CONVITO ROMANO-EGIZIO

\pard\sl312\slmult0473

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0474

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0475

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0476

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0477

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 DOMINUS

\pard\sl312\slmult0478

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0479

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O Balaal, Balaal

\pard\sl312\slmult0480

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Breve è la notte ride la speranza

\pard\sl312\slmult0481

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

ri Ardono come rose i miei doppie-

\pard\sl312\slmult0482

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Risplendono le tue corna lunari.

\pard\sl312\slmult0483

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0484

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 BALAAL

\pard\sl312\slmult0485

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0486

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ora tu vieni o bruna

\pard\sl312\slmult0487

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Amica Lidia col silenzioso

\pard\sl312\slmult0488

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tuo passo inghirlandata dall'o-

blìo

\pard\sl312\slmult0489

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per lo sterile fianco e per la bocca funerea.

\pard\sl312\slmult0490

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nelle coppe fiorite il vin scintilli

\pard\sl312\slmult0491

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Immoto e nella notte un lungo
fremere

\pard\sl312\slmult0492

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Passi nel cielo

\pard\sl312\slmult0493

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0494

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 LIDIA

\pard\sl312\slmult0495

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0496

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La mia bocca è un serpente che
riposa

\pard\sl312\slmult0497

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma il mio cuore mi brucia di mi-
stero

\pard\sl312\slmult0498

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che i fianchi lunghi e sinuosi tor-
ce

\pard\sl312\slmult0499

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E che l'ebbrezza risolleva a volo

\pard\sl312\slmult0500

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella voluta lenta la vertigine

\pard\sl312\slmult0501

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Attorce i cuori, infino che il deli-
rio

\pard\sl312\slmult0502

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Li annebbia delle lacrime di san-
gue.

\pard\sl312\slmult0503

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ecco, contro i terrori della notte

\pard\sl312\slmult0504

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Io sola m'alzo ed ai fragori strani

\pard\sl312\slmult0505

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del cembalo

\pard\sl312\slmult0506

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Rompo il silenzio e chiamo alta
la bocca:

\pard\sl312\slmult0507

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Uomini riscuotete via l'ebbrezza

\pard\sl312\slmult0508

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sfoderate le spade scintillanti

\pard\sl312\slmult0509

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E levatele in alto. In uno spec-
chio

\pard\sl312\slmult0510

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Abbarbagliante io sia centuplica-
ta

\pard\sl312\slmult0511

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ed il mio ventre splenda come
stella

\pard\sl312\slmult0512

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0513

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 GLI UBRIACHI

\pard\sl312\slmult0514

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0515

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O luna che ci abbeveri di sonno.

\pard\sl312\slmult0516

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La vesti di splendore sovrumano

\pard\sl312\slmult0517

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il triangolo sacro a lei nell'ombra

\pard\sl312\slmult0518

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Lasci; o tu sublime ancella del
destino

\pard\sl312\slmult0519

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tu coppiera di sogni deh la forza

\pard\sl312\slmult0520

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Rendici per levarla alta nel cielo.

\pard\sl312\slmult0521

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0522

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 LIDIA

\pard\sl312\slmult0523

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0524

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Luce, luce; o cimbalo risuona
come un crotalo

\pard\sl312\slmult0525

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E che i profumi stendano un ve-
lario

\pard\sl312\slmult0526

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Variopinto di sopra alle mie
chiome

\pard\sl312\slmult0527

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E che un'aurora

\pard\sl312\slmult0528

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Miracolosa sorga nella notte.

\pard\sl312\slmult0529

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo sarò il sole sopra il mare ver-
de.

\pard\sl312\slmult0530

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Uomini il sogno è svanito

\pard\sl312\slmult0531

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Uomini viene l'aurora.

\pard\sl312\slmult0532

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0533

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 CoRo

\pard\sl312\slmult0534

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0535

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le coscie bronzine s'imbiancano

\pard\sl312\slmult0536

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E gli occhi son madreperla

\pard\sl312\slmult0537

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I suoni lontani e monotoni

\pard\sl312\slmult0538

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Carezzano il cuore fanciullo

\pard\sl312\slmult0539

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E noi berremo alle fonti

\pard\sl312\slmult0540

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Eterne della vita come il sole

\pard\sl312\slmult0541

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ci scaldiamo al suo seno in-
sausto.

\pard\sl312\slmult0542

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Alziamoci

\pard\sl312\slmult0543

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il sacro triangolo, o uomini,

\pard\sl312\slmult0544

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È aperto soffuso alla luce.

\pard\sl312\slmult0545

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

PROSA FETIDA

\pard\sl312\slmult0546

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0547

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0548

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0549

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0550

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Giovan Pietro Malalana

\pard\sl312\slmult0551

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tipo strano quanto mai

\pard\sl312\slmult0552

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel gran dì della Befana

\pard\sl312\slmult0553

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'ebbe tanti e tanti guai

\pard\sl312\slmult0554

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che alla sera, stanco morto

\pard\sl312\slmult0555

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E infangato come un cane

\pard\sl312\slmult0556

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Volle bere come un porco

\pard\sl312\slmult0557

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E abbruttirsi colle ciane

\pard\sl312\slmult0558

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se ne venne per le strade

\pard\sl312\slmult0559

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Strette oscure e misteriose

\pard\sl312\slmult0560

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dove dietro le vetrate

\pard\sl312\slmult0561

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se ne stanno Gemme e Rose

\pard\sl312\slmult0562

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per le scale misteriose

\pard\sl312\slmult0563

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Verticali al Paradiso

\pard\sl312\slmult0564

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dei soldati e delle spose

\pard\sl312\slmult0565

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ingannate dal marito.

\pard\sl312\slmult0566

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gemma e Rosa i fiori in testa

\pard\sl312\slmult0567

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se lo accolsero ridendo

\pard\sl312\slmult0568

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E Matilde che alla lesta

\pard\sl312\slmult0569

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Su da un piatto sta inghiottendo

\pard\sl312\slmult0570

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sollevò la bocca tinta

\pard\sl312\slmult0571

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E gli disse in un sorriso [:]

\pard\sl312\slmult0572

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mangio ancora un po' d'aringa

\pard\sl312\slmult0573

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed ho subito finito.

\pard\sl312\slmult0574

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Malaccorto ed ubriaco

\pard\sl312\slmult0575

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Si sdraiò con mala grazia

\pard\sl312\slmult0576

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sbadigliando a perdifiato

\pard\sl312\slmult0577

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In sul muso della... Grazia

\pard\sl312\slmult0578

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che seccata di quell'uomo

\pard\sl312\slmult0579

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dalla barba già d'un mese

\pard\sl312\slmult0580

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A squittire prese a buono

\pard\sl312\slmult0581

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel suo gergo fredianese.

\pard\sl312\slmult0582

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il poeta se ne frega

\pard\sl312\slmult0583

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E si sta come un Pascià

\pard\sl312\slmult0584

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra le Urì di miglior lega

\pard\sl312\slmult0585

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del paradiso di Allà

\pard\sl312\slmult0586

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E alle rose in carta rosa

\pard\sl312\slmult0587

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E alle labbra di carmino

\pard\sl312\slmult0588

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di madonna l'ulcerosa

\pard\sl312\slmult0589

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ha già fatto un sonettino

\pard\sl312\slmult0590

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Stanno zitte le figliole

\pard\sl312\slmult0591

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A veder l'amor nascente

\pard\sl312\slmult0592

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Anche Grazia – per la pace! –

\pard\sl312\slmult0593

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Biascia l'ultimo accidente.

\pard\sl312\slmult0594

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il poeta è addormentato!

\pard\sl312\slmult0595

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Da quel pazzo che fu sempre

\pard\sl312\slmult0596

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel più bello s'è scordato

\pard\sl312\slmult0597

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che l'amore è onnipotente...

\pard\sl312\slmult0598

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Laa Nunziaaaca – nel vedere

\pard\sl312\slmult0599

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il suo sesso disprezzato

\pard\sl312\slmult0600

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Infuriata da vedere

\pard\sl312\slmult0601

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'è levata e l'ha scossato

\pard\sl312\slmult0602

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Non si dorme sulle panche

\pard\sl312\slmult0603

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O poveta cappellone

\pard\sl312\slmult0604

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Porta fuori le tue ciancie

\pard\sl312\slmult0605

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E la sbornia sul groppone

\pard\sl312\slmult0606

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E il decino t'un lo paghi?!..

\pard\sl312\slmult0607

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vàia vàia cappellone...

\pard\sl312\slmult0608

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se ne va il poeta stanco

\pard\sl312\slmult0609

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Colla sbornia sul groppone

\pard\sl312\slmult0610

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per la scala misteriosa

\pard\sl312\slmult0611

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ridiscende brancolando

\pard\sl312\slmult0612

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dal di sopra han chiuso l'uscio

\pard\sl312\slmult0613

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E lo stanno massacrando

\pard\sl312\slmult0614

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Alla porta della strada

\pard\sl312\slmult0615

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'impunzona sospirando...

\pard\sl312\slmult0616

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dietro i vetri rilucenti

\pard\sl312\slmult0617

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Stan le ciane commentando

\pard\sl312\slmult0618

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per la strada solitaria

\pard\sl312\slmult0619

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Non un cane. Qualche stella

\pard\sl312\slmult0620

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella notte sopra i tetti

\pard\sl312\slmult0621

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E la notte gli par bella

\pard\sl312\slmult0622

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E cammina il poveretto

\pard\sl312\slmult0623

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella notte fantasiosa

\pard\sl312\slmult0624

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E pur sente nella bocca

\pard\sl312\slmult0625

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La saliva disgustosa

\pard\sl312\slmult0626

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sente il tanfo della casa

\pard\sl312\slmult0627

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ripugnante. Per le strade

\pard\sl312\slmult0628

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ei cammina e via cammina

\pard\sl312\slmult0629

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Or le case son più rade

\pard\sl312\slmult0630

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Trova l'erba e si distende

\pard\sl312\slmult0631

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Infangato come un cane

\pard\sl312\slmult0632

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Da lontano un ubriaco

\pard\sl312\slmult0633

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Canta amore alle persiane.

\pard\sl312\slmult0634

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

AMBIENTE PER UN DRAMMA

\pard\sl312\slmult0635

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0636

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0637

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0638

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0639

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

p
a
r
d
\
s
l
3
1
2
\
s
l
m
u
l
t
0

S
e
r
a

d
,
e
s

\pard\sl312\slmult0640

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

*t
a
t
e
.*

\pard\sl312\slmult0641

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0642

\pard\sl312\smult0Inediti
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0Costeggiò l'Arno illuminato dai fanali tenendo la bambina per mano, traversò il ponte che metteva nella città magnificamente illuminata, coronata dai contorni graziosi e neri dei suoi alti palazzi e delle sue torri e penetrarono nella sala. Due orientali giovani brune e nude erano intorno a un bracere che dava fumi rossastri. Le fiamme pallide dei ceri torno torno sui candelabri ne erano impallidite. Un ventilatore che ronzava in alto agitava il profumo in striscie che si svolgevano e avvolgevano lentamente e ritmicamente nel silenzio reso più profondo dalle forme immobili delle orientali. Attraverso il profumo ricco leggero ondeggiante appariva tratto a tratto una chitarra solitaria sospesa sui drappi delle pareti. La statua di un arcangelo colla spada in mano, un antico quadro nerastro, una donna pensierosa, Eva, che porgeva il pomo ai suoi figli, apparivano e sparivano negli sfondi. La bambina si era trovata improvvisamente sola. Si era avvicinata istintivamente allo splendore del bracere e fissava il profumo che nasceva oscillando, mentre il fuoco si scoloriva e si arrossava ancora. Portava gli occhi alle due forme brune e ferine. Il ronzio la stordiva. Le onde che cingevano le due orientali e le si avvicinavano lentamente e magneticamente le portavano un profumo terribile, mistico e soffocante di carne femminile e di fiera che le sollevava i capelli d'angoscia. Oscuri presentimenti in un'altra sua vita le brillavano a tratti nella mente lasciandola cogli occhi sbarrati. Un suono improvviso e velato di chitarra sorse ad un tratto e la ritenne tutta. Una bruna, distesa ai piedi dell'altra, tentava accordi acerbi e monotoni, lontani e irritanti. L'altra si alzò e ballò colle bande dei

\pard\sl312\smult0643

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

suoi capelli in mano che la coronarono come la notte. Si arrestava a tratti col piede avanti, coprendosi del nero padiglione dei suoi capelli, spiando nell'oscurità, chiamando i suoni, e riprendeva la danza nell'ebbrezza funebre lentamente crescente.

\pard\sl312\smult0644

Quando gli ultimi accordi secchi e acerbi si spensero e le due forme scomparvero la bambina vinta sentì un'amarra nostalgia. Si accasciò e chiuse gli occhi abbandonandosi ai suoi sogni. Ed ecco che un angelo bruno dal volto femminile, dalle labbra rosse e gli occhi di velluto si inginocchiò davanti a lei e la baciò. Il suo collo era delicato come di cigno, i suoi capelli portavano l'odore dell'infinito. I vestiti cadevano dal corpicino acerbo di lei; ella si sentì colla schiena contro il suo petto, le braccia tese, la testa rovesciata sul suo collo e la bocca rosea aperta. I loro capelli ondulati e frammisti scendevano in strette infinite, armoniose come l'ebbrezza delle loro anime. Le pareva di essere trasportata come in un soffio verso cieli lontani e metallici, splendenti dei colori più delicati dei fiori, e anelava di svanire. Le pareva di sentire il suo cuore cullato da profumi di una potenza magica nella solitudine dell'infinito e aspettava che il suo cuore si addormentasse. Cosa era la vita, cosa era la morte? Le parve di udire un soffio sul suo corpo trasumanato, come l'ultima carezza dei suoi lontani amori di bambina che lasciava sulla terra; le parve di sentire l'angoscia vana [;] delle mani invisibili in vano tremanti e disperate la richiamavano... e si affondò lentamente, disparve nel nulla, nell'infinita bellezza.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

ERMAFRODITO

\pard\sl312\slmult0646

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0647

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0648

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0649

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0650

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ermafrodito baciò le sue labbra allo
specchio

\pard\sl312\slmult0651

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In un quadro profondo

\pard\sl312\slmult0652

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nerastro appare rosea, biaccosa la carne
di lui sullo sfondo

\pard\sl312\slmult0653

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di Ermafrodito in spasimi molli affogato

\pard\sl312\slmult0654

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dal paese della chimera eterno e profon-
do

\pard\sl312\slmult0655

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dove perdesi l'anima fantasticando

\pard\sl312\slmult0656

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

M'apparve affacciato alla superficie del
mondo

\pard\sl312\slmult0657

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ermafrodito risveglio che inanellò l'acque
insaziabile di giungere al fondo

\pard\sl312\slmult0658

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ermafrodito in spasimi molli affogato.

\pard\sl312\slmult0659

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dal fiume maledetto dove non canta la
vita

\pard\sl312\slmult0660

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ti levi talvolta pur nelle notti lunari ed
appari

\pard\sl312\slmult0661

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Alla finestra mia colla madreperlacea lu-
na

\pard\sl312\slmult0662

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E stai come uno spettro vigilando il mio
cuore

\pard\sl312\slmult0663

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che si consuma alla luce funerea lunare

\pard\sl312\slmult0664

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La primavera anche ti è amica talvolta

\pard\sl312\slmult0665

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E passi lontano coi venti odorosi pei prati

\pard\sl312\slmult0666

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Brucia il cuore al poeta mentre riguarda-
no i bovi;

\pard\sl312\slmult0667

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma sempre sopra al mio letto vigila la
bocca stanca e convulsa

\pard\sl312\slmult0668

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

Il vago pallore del volto e delle tue bion-
de chiome.

\pard\sl312\smult0669

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

BUENOS AIRES

\pard\sl312\slmult0670

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0671

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0672

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0673

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0674

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il bastimento avanza lentamente

\pard\sl312\slmult0675

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nel grigio del mattino tra la nebbia

\pard\sl312\slmult0676

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sull'acqua gialla d'un mare fluviale

\pard\sl312\slmult0677

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Appare la città grigia e velata.

\pard\sl312\slmult0678

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Si entra in un porto strano. Gli emigranti

\pard\sl312\slmult0679

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Impazzano e inferocian accalcandosi

\pard\sl312\slmult0680

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'aspra ebbrezza d'imminente lotta.

\pard\sl312\slmult0681

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Da un gruppo d'italiani ch'è vestito

\pard\sl312\slmult0682

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In un modo ridicolo alla moda

\pard\sl312\slmult0683

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Bonearense si gettano arance

\pard\sl312\slmult0684

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ai paesani stralunati e urlanti.

\pard\sl312\slmult0685

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un ragazzo dal porto leggerissimo

\pard\sl312\slmult0686

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Prole di libertà, pronto allo slancio

\pard\sl312\slmult0687

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Li guarda colle mani nella fascia

\pard\sl312\slmult0688

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Variopinta ed accenna ad un saluto.

\pard\sl312\slmult0689

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma ringhiano feroci gli italiani.

\pard\sl312\slmult0690

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

MARRADI

\pard\sl312\slmult0691

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0692

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0693

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0694

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0695

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il vecchio castello che ride sereno sull'al-
to

\pard\sl312\slmult0696

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La valle canora dove si snoda l'azzurro
fiume

\pard\sl312\slmult0697

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che rotto e muggente a tratti canta epo-
pea

\pard\sl312\slmult0698

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E sereno riposa in larghi specchi d'azzur-
ro:

\pard\sl312\slmult0699

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vita e sogno che in fondo alla mistica val-
le

\pard\sl312\slmult0700

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Agitate l'anima dei secoli passati:

\pard\sl312\slmult0701

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ora per voi la speranza

\pard\sl312\slmult0702

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'aria ininterrottamente

\pard\sl312\slmult0703

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sopra l'ombra del bosco che la annega

\pard\sl312\slmult0704

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sale in lontano appello

\pard\sl312\slmult0705

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Insaziabilmente

\pard\sl312\slmult0706

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Batte al mio cuor che trema di vertigine

\pard\sl312\slmult0707

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

LA CREAZIONE

\pard\sl312\slmult0708

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0709

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0710

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0711

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0712

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fuor dal cervello enorme e prodigioso

\pard\sl312\slmult0713

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Iddio gettava in bronzo i suoi pensieri

\pard\sl312\slmult0714

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le forme formidabili ed eterne

\pard\sl312\slmult0715

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Gettava della vita e il mondo sorse

\pard\sl312\slmult0716

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gli uomini l'adorarono briachi

\pard\sl312\slmult0717

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dell'aspro succo della verde vita

\pard\sl312\slmult0718

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vissero e cadder sotto l'occhio immane

\pard\sl312\slmult0719

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Alla sera del giorno portentoso

\pard\sl312\slmult0720

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sorse il pensiero nelle razze esauste

\pard\sl312\slmult0721

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I vivi sospirarono, la luna

\pard\sl312\slmult0722

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Baciò il sepolcro e suscitò un'ebbrezza

\pard\sl312\slmult0723

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Finché il pensiero sceso nell'inferno

\pard\sl312\slmult0724

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ne bevve fiamme tanto portentose

\pard\sl312\slmult0725

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che di contro alla morte ed agli dei

\pard\sl312\slmult0726

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sublime gittò il carro del destino

\pard\sl312\slmult0727

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

UNE FEMME QUI PASSE

\pard\sl312\slmult0728

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0729

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0730

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0731

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0732

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Andava. La vita s'apriva

\pard\sl312\slmult0733

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Agli occhi profondi e sereni?

\pard\sl312\slmult0734

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Andava lasciando un mistero

\pard\sl312\slmult0735

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di sogni avverati ch'è folle sognare per
noi

\pard\sl312\slmult0736

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Solenne ed assorto il ritmo del passo

\pard\sl312\slmult0737

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Scandeva il suo sogno

\pard\sl312\slmult0738

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Solenne ritmico assorto

\pard\sl312\slmult0739

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Passò. Di tra il chiasso

\pard\sl312\slmult0740

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Di carri balzanti e tonanti serena è spari-
ta

\pard\sl312\slmult0741

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il cuore or la segue per una via infinita

\pard\sl312\slmult0742

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

Per dove da canto a l'amore fiorisce l'i-
dea.

\pard\sl312\smult0743

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma pallido cerchia la vita un lontano orizzonte.

\pard\sl312\slmult0744

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

LA FORZA

\pard\sl312\slmult0745

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0746

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0747

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0748

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0749

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sorvola in cerchio altissimo le costella-
zioni

\pard\sl312\slmult0750

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E ridiscende sulla potenza torpida dei
mari

\pard\sl312\slmult0751

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che gravita immane sopra del seno del
mondo

\pard\sl312\slmult0752

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Erotta dalle sue correnti sorde

\pard\sl312\slmult0753

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La livida scintilla elettrica

\pard\sl312\slmult0754

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Illumina il portento umano

\pard\sl312\slmult0755

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che pilota la vita nel suo seno

\pard\sl312\slmult0756

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Bruciano insaziabili le fornaci interne del
mondo

\pard\sl312\slmult0757

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ancora

\pard\sl312\slmult0758

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il corpo dell'uomo si tende e distende,

\pard\sl312\slmult0759

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un balocco formidabile di raziocinio
umano

\pard\sl312\slmult0760

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Irraggia la sua volontà pei cieli

\pard\sl312\slmult0761

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'energia doma bramisce immane nel
motore

\pard\sl312\slmult0762

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tremano sulle scranne barocche i monarchi belluini

\pard\sl312\slmult0763

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Si sfiancano troni ed altari cementati di
sperma

\pard\sl312\slmult0764

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Purifichiamo le donne sotto del peso dei
mari.

\pard\sl312\slmult0765

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0

LE FIGLIE DELL' IMPICCATO

\pard\sl312\smult0766

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0767

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0768

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0769

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0770

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0MANFREDA

\pard\sl312\slmult0771

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0772

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Due forme ho già viste aggirar-
si

\pard\sl312\slmult0773

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto la forza dell'impiccato

\pard\sl312\slmult0774

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed una geme e piange

\pard\sl312\slmult0775

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E l'altra bramisce e impreca.

\pard\sl312\slmult0776

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E là dormono di notte

\pard\sl312\slmult0777

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto i cespugli neri colle serpi

\pard\sl312\slmult0778

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E il giorno anche talvolta can-
tano

\pard\sl312\slmult0779

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E appaiono a tratti di dietro gli
sterpi.

\pard\sl312\slmult0780

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'altra sera seguendo uno stuo-
lo di corvi

\pard\sl312\slmult0781

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mi fu attratto l'occhio laggiù

\pard\sl312\slmult0782

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Era verso la sera. Un fuoco
guizzava

\pard\sl312\slmult0783

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E due forme in ridda pazza

\pard\sl312\slmult0784

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

forca. Agitavan le braccia intorno alla

\pard\sl312\slmult0785

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo gridai e il mio grido si perse

\pard\sl312\slmult0786

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0787

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

1. - La monaca trista si voltolò
in terra

\pard\sl312\slmult0788

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nei sacri panni e mandò calci e
squassava

\pard\sl312\slmult0789

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il ventre: Il demonio convulso

\pard\sl312\slmult0790

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'arrovellava dentro le vene

\pard\sl312\slmult0791

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E non fu più luce dentro di lei

\pard\sl312\slmult0792

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0793

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

2. - O regina salvatemi, o regina
io mi dono,

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O regina copritemi

\pard\sl312\slmult0795

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del vostro manto o regina

\pard\sl312\slmult0796

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0797

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0798

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0GUGL[IELMI

NA]

\pard\sl312\slmult0799

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0800

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sei come notturna acqua cano-

ra

\pard\sl312\slmult0801

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Che si versa dal cuore della ter-
ra,

\pard\sl312\smult0802

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Trema canta e ristora;

\pard\sl312\slmult0803

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per spegner la mia sete inquiete

\pard\sl312\slmult0804

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Giunse la tua novella:

\pard\sl312\slmult0805

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Cristo è tornato e vive sulla
terra

\pard\sl312\slmult0806

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È tornato a salvare ancora il
mondo

\pard\sl312\slmult0807

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per mano della donna che sa
tutte

\pard\sl312\slmult0808

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le speranze le pene ed i con-
forti.

\pard\sl312\slmult0809

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È tornato a parlare al secol tri-

ste

\pard\sl312\slmult0810

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per la mia bocca

\pard\sl312\slmult0811

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Io sono Guglielmina

\pard\sl312\slmult0812

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di Boemia regina

\pard\sl312\slmult0813

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E regina del celo.

\pard\sl312\slmult0814

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Poi che il padre volle

\pard\sl312\slmult0815

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

se salvo Che per la donna il mondo fos-

\pard\sl312\slmult0816

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

verbo E mi mandò per promulgare il

\pard\sl312\slmult0817

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E fondare il suo regno, il terzo
regno.

\pard\sl312\slmult0818

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Io sono Guglielmina

\pard\sl312\slmult0819

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di Boemia regina

\pard\sl312\slmult0820

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E regina del cielo.

\pard\sl312\slmult0821

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0822

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

2. - Le vostre parole sono come
luce di stella dolce e lontana

\pard\sl312\smult0823

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che guardavo bambina e ve-
gliava sempre su me,

\pard\sl312\slmult0824

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E il suo raggio non fu mai potuto discernere

\pard\sl312\slmult0825

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E sempre affaticò il mio pen-
siero

\pard\sl312\slmult0826

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo non son forse degna

\pard\sl312\slmult0827

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

\pard\sl312\slmult0828

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0829

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Alzati e guarda la luna

\pard\sl312\slmult0830

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Risplendere sopra il tuo duomo

\pard\sl312\slmult0831

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In una sera magnifica

\pard\sl312\slmult0832

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

(L'estate avrà purificato i cieli

\pard\sl312\slmult0833

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gli arabeschi chiuderanno

\pard\sl312\slmult0834

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In sarcofago

\pard\sl312\slmult0835

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto ai cieli fosforei

\pard\sl312\slmult0836

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il miracolo sublime)

\pard\sl312\slmult0837

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo sarò ritta tra i ceri

\pard\sl312\slmult0838

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Incoronata in fondo

\pard\sl312\slmult0839

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra le navate trionfali

\pard\sl312\slmult0840

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sul popolo enorme prostrato

\pard\sl312\slmult0841

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Davanti la grande scalea

\pard\sl312\slmult0842

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Svanente tra le brume lunari

\pard\sl312\slmult0843

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Davanti l'infinito

\pard\sl312\slmult0844

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Della forza e del sogno

\pard\sl312\slmult0845

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«O POESIA POESIA POESIA»

\pard\sl312\slmult0846

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0847

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0848

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0849

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0850

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O poesia poesia poesia

\pard\sl312\slmult0851

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sorgi, sorgi, sorgi

\pard\sl312\slmult0852

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Su dalla febbre elettrica del
selciato notturno.

\pard\sl312\slmult0853

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sfrenati dalle elastiche si-
lhouettes equivoche

\pard\sl312\slmult0854

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Guizza nello scatto e nell'urlo

improvviso

\pard\sl312\slmult0855

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sopra l'anonima fucileria mo-
notona

\pard\sl312\slmult0856

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Delle voci instancabili come i
flutti

\pard\sl312\slmult0857

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Stride la troia perversa al qua-
drivio

\pard\sl312\slmult0858

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Poiché l'elegantone le rubò il
cagnolino

\pard\sl312\slmult0859

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Saltella una cocotte cavalletta

\pard\sl312\slmult0860

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Da un marciapiede a un altro
tutta verde

\pard\sl312\slmult0861

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E scortica le mie midolla il ra-
schio ferrigno del tram

\pard\sl312\slmult0862

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Silenzio – un gesto fulmineo

\pard\sl312\slmult0863

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ha generato una pioggia di
stelle

\pard\sl312\slmult0864

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Da un fianco che piega e rovina
sotto il colpo prestigioso

\pard\sl312\slmult0865

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

In un mantello di sangue vellu-
tato occhieggiante

\pard\sl312\slmult0866

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Silenzio ancora. Commenta

secco

\pard\sl312\slmult0867

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E sordo un revolver che an-
nuncia

\pard\sl312\slmult0868

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E chiude un altro destino

\pard\sl312\slmult0869

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«O L'ANIMA VIVENTE DELLE COSE»

\pard\sl312\slmult0870

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0871

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0872

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0873

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0874

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O l'anima vivente delle cose

\pard\sl312\slmult0875

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

O poesia deh baciala deh chiu-
dila come il sole di Maggio

\pard\sl312\smult0876

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Non vana come i sogni dei
mattini

\pard\sl312\slmult0877

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Torpidi. Scintilli il tuo pensiero

\pard\sl312\slmult0878

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Sulle forme molteplici

\pard\sl312\smult0879

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che muovono cantano e stri-

dono

\pard\sl312\slmult0880

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Eletrizzate nel sole

\pard\sl312\slmult0881

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Anima oscura del mondo

\pard\sl312\slmult0882

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Son le tue forme molteplici

\pard\sl312\slmult0883

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che tratte dal sonno alla vita

\pard\sl312\slmult0884

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ora avviluppano il mondo

\pard\sl312\slmult0885

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo confitto nel masso

\pard\sl312\slmult0886

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ti guardo o dea forza

\pard\sl312\slmult0887

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu mi sferzi e mi sciogli e mi

lanci

\pard\sl312\slmult0888

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel tuo fremente torbido mare

\pard\sl312\slmult0889

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O poesia siimi tu faro

\pard\sl312\slmult0890

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Siimi tu faro e porterò un voto

laggiù

\pard\sl312\slmult0891

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto degli infrenati archi ma-
rini

\pard\sl312\slmult0892

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dell'alterna tua chiesa azzurra

e bianca

\pard\sl312\slmult0893

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Là dove aurora fiammea s'af-

franca

\pard\sl312\slmult0894

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Da un arco eburneo, a magici
confini

\pard\sl312\slmult0895

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Genova Genova Genova

\pard\sl312\slmult0896

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«O POESIA TU PIÙ NON TORNERAI»

\pard\sl312\slmult0897

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0898

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0899

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0900

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0901

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O poesia tu più non tornerai

\pard\sl312\slmult0902

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Eleganza eleganza

\pard\sl312\slmult0903

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Arco teso della bellezza.

\pard\sl312\slmult0904

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La carne è stanca, s'annebbia il
cervello, si stanca

\pard\sl312\slmult0905

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lungano
Palme grigie senza odore si al-

\pard\sl312\slmult0906

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Davanti al deserto del mare

\pard\sl312\slmult0907

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Non campane, fischi che lace-
rano l'azzurro

\pard\sl312\slmult0908

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Non canti, grida

\pard\sl312\slmult0909

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E su questa aridità furente

\pard\sl312\slmult0910

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La forma leggera dai sacri occhi

bruni

\pard\sl312\slmult0911

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ondulante portando il tabernacolo del seno:

\pard\sl312\slmult0912

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I cubi degli alti palazzi torreg-
giano

\pard\sl312\slmult0913

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Minacciando enormi sull'erta

ripida

\pard\sl312\slmult0914

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'ardore catastrofico

\pard\sl312\slmult0915

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«I MIEI VERSI SONO MERAVIGLIOSI;
A QUALCUNO»**

\pard\sl312\slmult0916

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0917

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0918

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0919

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0920

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I miei versi sono meravigliosi; a
qualcuno

\pard\sl312\slmult0921

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Potrà sembrare tutta robetta
da fiera

\pard\sl312\slmult0922

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È una grande illusione; sono
fatti

\pard\sl312\slmult0923

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di tutto quello che vi piacerà

\pard\sl312\slmult0924

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un buon figliolo poi non è ob-
bligato

\pard\sl312\slmult0925

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A farsi dei vestiti tutti i giorni

\pard\sl312\slmult0926

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lui ci ha un modello, vi mostra
il suo corpo

\pard\sl312\slmult0927

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed arrangiatevelo a volontà

\pard\sl312\slmult0928

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Non lo sapete fare? Voi volete

\pard\sl312\slmult0929

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un piatto di già belle scodella-
to?

\pard\sl312\slmult0930

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se ci pensate vi vergognerete

\pard\sl312\slmult0931

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per la vostra e la nostra dignità

\pard\sl312\slmult0932

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Effe Ti Marinetti a un certo
punto

\pard\sl312\slmult0933

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dice: la sarta mi ha fatto un
vestito

\pard\sl312\slmult0934

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Apposta per la guerra, quella
sarta

\pard\sl312\slmult0935

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che specializza la specialità

\pard\sl312\slmult0936

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lo porto sempre e si sarà
stracciato

\pard\sl312\slmult0937

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma non per questo cessa d'es-
ser bello

\pard\sl312\slmult0938

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E dove manca vengono in aiuto

\pard\sl312\slmult0939

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fumo ed amore per la libertà.

\pard\sl312\slmult0940

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0941

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo così nel mio piccolo ho vesti-
to

\pard\sl312\slmult0942

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Quel che ho potuto e che mi
conveniva

\pard\sl312\slmult0943

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Son mancante, stracciato, ebbene guardate

\pard\sl312\slmult0944

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'è brutto quello che trasparirà

\pard\sl312\slmult0945

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il cuore dei poeti è ben talvolta

\pard\sl312\slmult0946

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Bello già da sé stesso e voi po-
treste

\pard\sl312\slmult0947

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ben saperlo se solo voi crede-
ste

\pard\sl312\slmult0948

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O aveste un pochettin di umanità.

\pard\sl312\slmult0949

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I miei versi sono meravigliosi; a
qualcuno

\pard\sl312\slmult0950

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Potrà sembrare tutta robetta
da fiera

\pard\sl312\slmult0951

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È una grande illusione, sono
fatti

\pard\sl312\slmult0952

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di tutto quello che vi piacerà.

\pard\sl312\slmult0953

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«NELLA PAMPA GIALLASTRA
IL TRENO ARDENTE»**

\pard\sl312\slmult0954

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0955

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0956

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0957

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0958

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella pampa giallastra il treno
ardente

\pard\sl312\slmult0959

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Correva sempre in corsa vitto-
riosa

\pard\sl312\slmult0960

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E travolto vertiginosamente

\pard\sl312\slmult0961

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il vergine infinito, senza posa

\pard\sl312\slmult0962

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0963

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mi baciava sul viso, e il conti-
nente

\pard\sl312\slmult0964

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Grottesco e enorme cambiava
la posa – immantinente, senza posa

\pard\sl312\slmult0965

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Così il mio libro: ed ecco che:

\pard\sl312\slmult0966

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0967

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ecco che viene colle gambe

storte

\pard\sl312\slmult0968

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio sonetto a voi per saluta-
re

\pard\sl312\slmult0969

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Accettatelo bene per le rare

\pard\sl312\slmult0970

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Virtù che porta nelle rime at-
torte.

\pard\sl312\slmult0971

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0972

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E quando venga l'ora della
morte

\pard\sl312\slmult0973

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ritorni la vostr'anima a bruca-
re

\pard\sl312\slmult0974

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A voi che cose peregrine e rare

\pard\sl312\slmult0975

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Accarezzaste nelle gambe stor-
te

\pard\sl312\slmult0976

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

\pard\sl312\slmult0977

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lo cerco una parola

\pard\sl312\slmult0978

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Una sola parola per:

\pard\sl312\slmult0979

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sputarvi in viso, sfondarvi,

[.....]

\pard\sl312\slmult0980

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Merda – per ora

\pard\sl312\slmult0981

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al chimico che scoprirà di me-
glio

\pard\sl312\slmult0982

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sia dato il premio Nobel:

\pard\sl312\slmult0983

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Una parola – dinamite fetida

\pard\sl312\slmult0984

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che immelmi lo scarlatto del
vostro sangue porcino

\pard\sl312\slmult0985

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E vi stritolì la spina dorsale

\pard\sl312\slmult0986

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E moriate nel viscidume vomitorio melmoso delle vostre midolla

\pard\sl312\slmult0987

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«PARTI BATTELLO SUL MAR REDIMITO»

\pard\sl312\slmult0988

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0989

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0990

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0991

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0992

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Parti battello sul mar redimito

\pard\sl312\slmult0993

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0Della co-
rona delle ferree navi

\pard\sl312\slmult0994

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Parti e solleva la tua croupe

enorme

\pard\sl312\slmult0995

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al coito eroico del destino tuo.

\pard\sl312\slmult0996

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le primavere dolci di rimpianti

\pard\sl312\slmult0997

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ridon e piangon sulla terra

verde:

\pard\sl312\slmult0998

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fumano a antiche statue cimi-
niere

\pard\sl312\slmult0999

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Enormi tristi eiaculanti

\pard\sl312\slmult01000

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra un martellar di passi sul
selciato

\pard\sl312\slmult01001

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nero e profondo come una
miniera

\pard\sl312\slmult01002

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E una libera piazza al tram in
corsa.

\pard\sl312\slmult01003

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

(Il cuore sopra del furente ar-

dore

\pard\sl312\slmult01004

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Invoca una sua nuova primave-
ra

\pard\sl312\slmult01005

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tutto acre di rimpianti e di
vendetta.)

\pard\sl312\slmult01006

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Parti battello verso l'infinito

\pard\sl312\slmult01007

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Puro ch  l'onde alla tua corsa

sacra

\pard\sl312\slmult01008

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'aprano in ala come le ali d'al-
batro

\pard\sl312\slmult01009

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Real marino.

\pard\sl312\slmult01010

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ti scortino i profumi

\pard\sl312\slmult01011

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Varii ed arcani delle terre anti-
che

\pard\sl312\slmult01012

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ed i profumi vertiginosi della

\pard\sl312\slmult01013

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vergine natura

\pard\sl312\slmult01014

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E gli occhi puri e feminei

\pard\sl312\slmult01015

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del divino fanciullo dell'India

\pard\sl312\slmult01016

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ritto a prora sì come Venere
sulla conchiglia

\pard\sl312\slmult01017

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Benedicano la tua speranza in-
finita.

\pard\sl312\slmult01018

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«UOMO, SIN DAI PRIMEVI TORBIDI»

\pard\sl312\slmult01019

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01020

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01021

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01022

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Uomo, sin dai primevi torbidi

\pard\sl312\slmult01024

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La tua maschia figura

\pard\sl312\slmult01025

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sul fondo azzurro del mar tre-
molante

\pard\sl312\slmult01026

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'oscura.

\pard\sl312\slmult01027

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma non oggi la morte attorno
sui campi

\pard\sl312\slmult01028

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il vitale frastuono

\pard\sl312\slmult01029

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Te cinge potenza raccolta e
pensosa

\pard\sl312\slmult01030

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

L'antico tuo trono

\pard\sl312\slmult01031

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In lunghe ombre lambe forza

\pard\sl312\slmult01032

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O pastore del gregge infinito

\pard\sl312\slmult01033

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del mondo fenomenale.

\pard\sl312\slmult01034

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La donna sotto gli archi a ri-
guardare

\pard\sl312\slmult01035

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È buono, della città fremente,

\pard\sl312\slmult01036

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sogni composti dell'onde pluri-
feconde sue,

\pard\sl312\slmult01037

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sfinge silenziosa ridente elasti-

ca

\pard\sl312\slmult01038

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Trascivolante su rabescati co-
lori

\pard\sl312\slmult01039

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma te uomo sullo stridore vio-
lento

\pard\sl312\slmult01040

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In mezzo alla via scabra

\pard\sl312\slmult01041

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dove bramisce e geme serpen-
tina la forza

\pard\sl312\slmult01042

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al palpito alato del sole e del
vento

\pard\sl312\slmult01043

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per l'antica e feconda voluttà,

\pard\sl312\slmult01044

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'antica e feconda volontà

\pard\sl312\slmult01045

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A te congemini.

\pard\sl312\slmult01046

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«UMANITÀ FERVENTE SULLO SPRONE»

\pard\sl312\slmult01047

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01048

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01049

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01050

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01051

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Umanità fervente sullo sprone

\pard\sl312\slmult01052

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che discende sul mare

\pard\sl312\slmult01053

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Umanità che brilla e si consiglia

\pard\sl312\slmult01054

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto l'azzurro dell'infinità:

\pard\sl312\slmult01055

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Passano l'ore, vengono i prodi-
gi

\pard\sl312\slmult01056

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Suoi giù dal celo

\pard\sl312\slmult01057

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E tace e ondeggia l'umana fa-
miglia.

\pard\sl312\slmult01058

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Si stirano le bimbe come i gatti

\pard\sl312\slmult01059

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di sopra al mare dell'umanità

\pard\sl312\slmult01060

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Inverso la commossa aeropla-
nata

\pard\sl312\slmult01061

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Infinità.

\pard\sl312\slmult01062

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«LONTANE PASSAN LE NAVI»

\pard\sl312\slmult01063

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01064

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01065

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01066

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01067

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lontane passan le navi

\pard\sl312\slmult01068

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nere perfide silenziose

\pard\sl312\slmult01069

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma la tua bocca insaziabile

\pard\sl312\slmult01070

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le chiama in ruggito violento

\pard\sl312\slmult01071

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Cannone furia appiattata

\pard\sl312\slmult01072

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fumida roggia che abbaglia

\pard\sl312\slmult01073

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Cannone potenza in agguato

\pard\sl312\slmult01074

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sul mare che ride e abbarba-
glia

\pard\sl312\slmult01075

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Furore della terra

\pard\sl312\slmult01076

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che chiami sui mari infiniti

\pard\sl312\slmult01077

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le antiche potenze a raccolta

\pard\sl312\slmult01078

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lampo fumido come un sogno

\pard\sl312\slmult01079

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vivo e terribile sulla rovina

\pard\sl312\slmult01080

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Voce inconscia di libertà

\pard\sl312\slmult01081

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Amore titanico eroico

\pard\sl312\slmult01082

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O voce rombo del cuore del
mondo

\pard\sl312\slmult01083

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Come il mar ti sorride

\pard\sl312\slmult01084

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Ringiovanito, come la terra, e
fresca

\pard\sl312\smult01085

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Aspra e acerba e balza ed ane-
la tra il fumo

\pard\sl312\slmult01086

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che rode e scioglie la sua gio-
vinezza

\pard\sl312\slmult01087

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Acre aspera urgente insaziata.

\pard\sl312\slmult01088

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«IL PORTO CHE SI ADDORME,
IL PORTO IL PORTO»**

\pard\sl312\slmult01089

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01090

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01091

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01093

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il porto che si addorme, il por-
to il porto

\pard\sl312\slmult01094

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il porto nell'odor tenue svanito

\pard\sl312\slmult01095

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di catrame vegliato dalle lune

\pard\sl312\slmult01096

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Elettriche, sul mare appena vi-

vo

\pard\sl312\slmult01097

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vi si addormentan stanchi i va-
gabondi

\pard\sl312\slmult01098

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto le nube delle ciminiere

\pard\sl312\slmult01099

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ancor fumanti, ancor congiun-
te al celo

\pard\sl312\slmult01100

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Abbracciandosi nell'odor del
mare

\pard\sl312\slmult01101

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

amori

Che culla i loro sogni e i loro

\pard\sl312\slmult01102

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È la forza che dorme, è la tri-
stezza

\pard\sl312\slmult01103

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Inconscia delle cose che saran-
no

\pard\sl312\slmult01104

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È la vita che cullasi nel ritmo

\pard\sl312\slmult01105

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Affaticato. Sta la negra nube

\pard\sl312\slmult01106

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sopra e si stende

\pard\sl312\slmult01107

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dal vomito silente

\pard\sl312\slmult01108

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

È la vita che cullasi nel ritmo

\pard\s1312\slmult01109

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Affranto, di tra il dolce scric-
chiolìo

\pard\sl312\slmult01110

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

De i cordami ciacula riposa

\pard\sl312\slmult01111

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La testa stanca e sente il mar
profondo

\pard\sl312\slmult01112

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nero movente di sotto la chiat-
ta

\pard\sl312\slmult01113

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E le stelle si spengono e la luce

\pard\sl312\slmult01114

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Elettrica lo fiede nel cervello

\pard\sl312\slmult01115

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Venere è morta

\pard\sl312\slmult01116

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È l'ora che il marinaio di guar-
dia

\pard\sl312\slmult01117

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Spia il ladro avanzarsi fermo

\pard\sl312\slmult01118

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E pensa alle genti lontane su
mare su terra

\pard\sl312\slmult01119

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Prima del colpo fatale

\pard\sl312\slmult01120

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È l'ora che il gatto rognoso

\pard\sl312\slmult01121

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che il mare nemico spruzzò
sulla spiaggia

\pard\sl312\slmult01122

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Guarda con occhi vuoti il nero
giuoco dell'onde

\pard\sl312\slmult01123

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È l'ora che pei vichi fondi odo-
ranti

\pard\sl312\slmult01124

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di stoccafisso passan le man-
dòle

\pard\sl312\slmult01125

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Davanti alle bambole semigiu-
daiche in trono

\pard\sl312\slmult01126

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

D'avarizia e di prostituzione

\pard\sl312\slmult01127

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È l'ora che roco s'affanna

\pard\sl312\slmult01128

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il giornalaio a cantar la novella

\pard\sl312\slmult01129

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sotto i portici e scoiattolano
con occhi di gatti

\pard\sl312\slmult01130

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I finocchi tra il vociare assorto
e lo striscio dei piedi

\pard\sl312\slmult01131

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È l'ora della rivolta voluttuosa

\pard\sl312\slmult01132

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del lupo e della lupa umani

\pard\sl312\slmult01133

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sacra al giudeo ed alla prosti-
tuta

\pard\sl312\slmult01134

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

All'infamia insaziata del mondo

\pard\sl312\slmult01135

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

PIAZZA S. GIORGIO

\pard\sl312\slmult01136

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01137

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01138

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01139

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01140

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Irraggia lo splendore orientale

\pard\sl312\slmult01141

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0Genova

nelle donne dalla testa

\pard\sl312\slmult01142

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sibillina, dal carico profumato

\pard\sl312\slmult01143

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Della lor chioma grave lungo

attorta

\pard\sl312\slmult01144

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Genova in sogno tra il brusio

confuso

\pard\sl312\slmult01145

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Genova marinara che fa festa

\pard\sl312\slmult01146

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto la torre orientale

\pard\sl312\slmult01147

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra le terrazze viridi

\pard\sl312\slmult01148

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sulla lavagna cinerea,

\pard\sl312\slmult01149

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dilaga la piazza rombante

\pard\sl312\slmult01150

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In verso il mare che addensa le
navi inesausto

\pard\sl312\slmult01151

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Rosso ride l'arcata palazzo dal
portico grande

\pard\sl312\slmult01152

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Come le cateratte del Niagara

\pard\sl312\slmult01153

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Canta ride svara ferrea la sin-

fonia

\pard\sl312\slmult01154

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Feconda urgente verso l'aperto
mare

\pard\sl312\slmult01155

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Canta il tuo canto o Genova

\pard\sl312\slmult01156

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«HO SCRITTO. SI CHIUSE IN UNA GROTTA»

\pard\sl312\slmult01157

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01158

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01159

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01160

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01161

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ho scritto. Si chiuse in una
grotta

\pard\sl312\slmult01162

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Arsenio fortissimo disegnatore

\pard\sl312\slmult01163

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dipinse quadri piccoli e grotte-
schi

\pard\sl312\slmult01164

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E tese l'anima in affreschi

\pard\sl312\slmult01165

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per desolare l'immensità

\pard\sl312\slmult01166

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Della sua furia policroma

\pard\sl312\slmult01167

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Attese i gnomi e le fate;

\pard\sl312\slmult01168

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Cantava il ruscello ecc.

\pard\sl312\slmult01169

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo mi domando. Ha ciò senso
comune

\pard\sl312\slmult01170

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Qual cosa mi tortura e mi so-
spinge

\pard\sl312\slmult01171

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

All'assurdo. È il bisogno della
morte

\pard\sl312\slmult01172

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Perché su tutto chiamo distru-
zione?

\pard\sl312\slmult01173

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ci pensavo nel porto questa
sera

\pard\sl312\slmult01174

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel porto enorme carico di na-

vi

\pard\sl312\slmult01175

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il tramonto aranciato mi ha da-
to lo spasimo

\pard\sl312\slmult01176

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Della febbre malarica

\pard\sl312\slmult01177

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Oh avere un cielo nuovo, un
cielo puro

\pard\sl312\slmult01178

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dal sangue d'angioli ambigui

\pard\sl312\slmult01179

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Senza le zuccherine lacrime di

Maria

\pard\sl312\slmult01180

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un cielo metallico ardente di
vertigine

\pard\sl312\slmult01181

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Senza i miasmi putridi dei poeti
e delle fanciulle

\pard\sl312\slmult01182

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che accolga il respiro vergine
violento e sublime della prateria

\pard\sl312\slmult01183

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dove il tramonto bruci in
fiamma vera

\pard\sl312\slmult01184

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Col solo aroma purificatore
della forza

\pard\sl312\slmult01185

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nuova, infinita, intatta; un cie-

lo dove

\pard\sl312\slmult01186

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fрати e poeti non abbiano fatto

\pard\sl312\slmult01187

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La tana come i vermi

\pard\sl312\slmult01188

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È questo che io voglio e lance-
rei

\pard\sl312\slmult01189

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le navi colossali

\pard\sl312\slmult01190

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Verso il paese nuovo (non pu-
trida patria)

\pard\sl312\slmult01191

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le navi sferrate sul mare senza
colore

\pard\sl312\slmult01192

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sì senza colore alla fine. Come
è infinitamente stupido

\pard\sl312\slmult01193

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

L'azzurro infinito

\pard\sl312\slmult01194

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Chiudiamo gli occhi o squar-
ciamo il pavone bastardo

\pard\sl312\slmult01195

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Anche il mare hanno imbastar-
dito

\pard\sl312\slmult01196

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

miasma Come il sangue che oggi sa di

\pard\sl312\slmult01197

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Hanno mai pensato che odor
salutare ha il sangue nella prateria vergine

\pard\sl312\smult01198

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il ferro per fortuna si copre di
ruggine o li stritola

\pard\sl312\slmult01199

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Schiacciamo una volta gli infa-
mi decrepiti

\pard\sl312\slmult01200

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Certamente è ben questo che
vorrei

\pard\sl312\slmult01201

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«PEI VICHI FONDI TRA
IL PALPITO ROSSO»**

\pard\sl312\slmult01202

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01203

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01204

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01205

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01206

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Pei vichi fondi tra il palpito ros-

so

\pard\sl312\slmult01207

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dei fanali, sull'ombra illangui-
dita

\pard\sl312\slmult01208

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al vento di preludio di un gran
mare

\pard\sl312\slmult01209

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ricchissimo accampato in fon-
do all'ombra

\pard\sl312\slmult01210

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che mi cullava di venture in-
certe

\pard\sl312\slmult01211

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo me n'andavo nella sera am-

bigua

\pard\sl312\slmult01212

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nell'alito salso umano

\pard\sl312\slmult01213

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra nimbi screziati sfuggenti

\pard\sl312\slmult01214

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In alto da ogive orientali

\pard\sl312\slmult01215

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Col caro mare nel petto

\pard\sl312\slmult01216

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Col caro mare nell'anima

\pard\sl312\slmult01217

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Or tremo. L'apparizione fu
ineffabile

\pard\sl312\slmult01218

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Una grazia lombarda in alto sa-
le

\pard\sl312\slmult01219

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ventoso dolce e querula salia

\pard\sl312\slmult01220

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

(Vicendavano infaticabilmente

\pard\sl312\slmult01221

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nuvole e stelle nel cielo serale)

\pard\sl312\slmult01222

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

combattente L'accompagnava un vecchio

\pard\sl312\slmult01223

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ischeletrito da sorte nemica

\pard\sl312\slmult01224

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dallo sguardo diritto, umile ed
alto:

\pard\sl312\slmult01225

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01226

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gioventù, gioventù ravvolta in
veli

\pard\sl312\slmult01227

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Luminosi, tradita dalla sorte

\pard\sl312\slmult01228

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Giovinetta trafitta che inver-

miglia

\pard\sl312\slmult01229

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il sangue sulle labbra orribil-
mente

\pard\sl312\slmult01230

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O stretta al magro padre sola
figlia.

\pard\sl312\slmult01231

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di sotto il manto rosso del fa-
nale

\pard\sl312\slmult01232

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

lo l'attesi e la vidi che sul lab-

bro

\pard\sl312\slmult01233

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sul labbro del suo viso maci-
lente

\pard\sl312\slmult01234

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le risplendeva un carminio
spettrale

\pard\sl312\slmult01235

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01236

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O vita sarcastica atroce

\pard\sl312\slmult01237

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O miseria nefanda intravista

\pard\sl312\slmult01238

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

All'angolo di un vico lubrico
nella sera ambigua

\pard\sl312\slmult01239

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al palpitare inquieto dei fanali

\pard\sl312\slmult01240

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Animatrice delle vampe fanta-
stiche

\pard\sl312\slmult01241

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di luce ed ombra vanenti col
vento,

\pard\sl312\slmult01242

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di rumori cupi e di silenzi in ri-
sacca

\pard\sl312\slmult01243

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Pei vichi stretti è vivo solo il
rosso

\pard\sl312\slmult01244

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dei fanali le stelle s'avvicendan

\pard\sl312\slmult01245

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Colle nubi ed il vecchio si con-
siglia

\pard\sl312\slmult01246

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dente Per salire alla piazza in alto ar-

\pard\sl312\slmult01247

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Di luci e lampi a lui stretta la fi-
glia

\pard\sl312\smult01248

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel silenzio caldissimo ambi-
guo

\pard\sl312\slmult01249

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Della notte voluttuosa

\pard\sl312\slmult01250

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Scuotevasi il mare profondo:

\pard\sl312\slmult01251

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Era caldo il silenzio sullo sfondo

\pard\sl312\slmult01252

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le navi inermi, drizzate in balzi

\pard\sl312\slmult01253

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Terrifici al cielo

\pard\sl312\slmult01254

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Allucinate in aurora

\pard\sl312\slmult01255

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Elettrica inumana risplendente

\pard\sl312\slmult01256

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Alla prora per l'occhio incandescente.

\pard\sl312\slmult01257

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un passo solitario,

\pard\sl312\slmult01258

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un'ombra di un'ombra sui
quais.

\pard\sl312\slmult01259

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La città stava sepolta

\pard\sl312\slmult01260

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella luce uniforme fiammeg-
giante

\pard\sl312\slmult01261

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E le navi angosciate

\pard\sl312\slmult01262

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mi suadevano all'ultima avven-
tura

\pard\sl312\slmult01263

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella notte di Giugno

\pard\sl312\slmult01264

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vasta terribile e pura

\pard\sl312\slmult01265

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ritorno inesorabilmente a te

\pard\sl312\slmult01266

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Riscossa dal tuo sogno

\pard\sl312\slmult01267

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Acqua di mare amaro

\pard\sl312\slmult01268

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che esali nella notte:

\pard\sl312\slmult01269

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Verso le eterne rotte

\pard\sl312\slmult01270

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio destino prepara

\pard\sl312\slmult01271

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mare che batti come un cuore
stanco

\pard\sl312\slmult01272

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Violentato dalla voglia atroce

\pard\sl312\slmult01273

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di un Essere insaziato che s'in-
quieta

\pard\sl312\slmult01274

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Della sua forza terrifica arden-
te:

\pard\sl312\slmult01275

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nave che soffri e vegli

\pard\sl312\slmult01276

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Coll'occhio disumano

\pard\sl312\slmult01277

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E al destino lontano

\pard\sl312\slmult01278

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sempre sopra del vano

\pard\sl312\slmult01279

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ondeggiare tu pensi

\pard\sl312\slmult01280

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E m'arde e m'arde il cuore

\pard\sl312\slmult01281

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella notte serena

\pard\sl312\slmult01282

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che tutta è per voi piena

\pard\sl312\slmult01283

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di fremiti di tombe.

\pard\sl312\slmult01284

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«SPIAGGIA, SPIAGGIA»

\pard\sl312\slmult01285

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01286

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01287

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01288

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01289

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Spiaggia, spiaggia.

\pard\sl312\slmult01290

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Giunse il battello e riposa

\pard\sl312\slmult01291

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel crepuscolo e l'anima divina

\pard\sl312\slmult01292

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Costella di elettriche lune

\pard\sl312\slmult01293

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gli alberi

\pard\sl312\slmult01294

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il paesaggio è mitico

\pard\sl312\slmult01295

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di navi all'infinito:

\pard\sl312\slmult01296

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dal battello capace

\pard\sl312\slmult01297

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ascendono i tesori della sera

\pard\sl312\slmult01298

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Calida di felicità:

\pard\sl312\slmult01299

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ininterrottamente.

\pard\sl312\slmult01300

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Triangoli magici

\pard\sl312\slmult01301

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di lampade elettriche

\pard\sl312\slmult01302

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'incastonan nel crepuscolo

\pard\sl312\slmult01303

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I viaggiatori oziano sul molo

\pard\sl312\slmult01304

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I bambini rincorronsi sul molo

\pard\sl312\slmult01305

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Son giunti al porto di felicità.

\pard\sl312\slmult01306

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il battello si scarica

\pard\sl312\slmult01307

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ininterrottamente

\pard\sl312\slmult01308

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Instancabilmente

\pard\sl312\slmult01309

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ha finito il suo compito e s'ac-
cende

\pard\sl312\slmult01310

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Delle luci d'argento

\pard\sl312\slmult01311

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La bandiera è calata

\pard\sl312\slmult01312

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mare e il cielo è d'oro

\pard\sl312\slmult01313

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Splende sugli alberi felicità

\pard\sl312\slmult01314

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A frotte s'avventurano

\pard\sl312\slmult01315

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I viaggiatori alla città sonante

\pard\sl312\slmult01316

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che stende le sue piazze e le
sue vie

\pard\sl312\slmult01317

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La poesia mediterranea

\pard\sl312\slmult01318

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'arronda in pietra di cenere

\pard\sl312\slmult01319

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

S'ingolfa pei vichi antichi e pro-
fondi.

\pard\sl312\slmult01320

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fragore di vita

\pard\sl312\slmult01321

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gioia intensa e fugace

\pard\sl312\slmult01322

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Velario d'oro di felicità

\pard\sl312\slmult01323

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È il cielo ove il sole ricchissimo

\pard\sl312\slmult01324

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lasciò le sue spoglie preziose,

\pard\sl312\slmult01325

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E la città comprende

\pard\sl312\slmult01326

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E s'accende

\pard\sl312\slmult01327

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E la fiamma titilla ed assorbe

\pard\sl312\slmult01328

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I resti magnificenti del sole

\pard\sl312\slmult01329

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E intesse un sudario d'oblio

\pard\sl312\slmult01330

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Divino per gli uomini stanchi.

\pard\sl312\slmult01331

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Perdute nel crepuscolo tonan-

te

\pard\sl312\slmult01332

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ombre di viaggiatori

\pard\sl312\slmult01333

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vanno per la Superba

\pard\sl312\slmult01334

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Terribili e grotteschi come i
ciechi

\pard\sl312\slmult01335

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

SONETTO DI VITTORIA COLONNA

\pard\sl312\slmult01336

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01337

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01338

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01339

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01340

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il bel paggetto dal corpo ondu-
lato

\pard\sl312\slmult01341

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È andato nella stanza che rin-
chiuse

\pard\sl312\slmult01342

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In un velario di luce le sue fuse

\pard\sl312\slmult01343

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Forme di bronzo e un gemito
attardato

\pard\sl312\slmult01344

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01345

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Gentile e grave e ricco cuor
d'amante

\pard\sl312\slmult01346

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Si offerse vivo alle carezze
ignude...

\pard\sl312\slmult01347

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Poi nella notte lentamente
schiuso

\pard\sl312\slmult01348

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il suo segreto pel mio cuor
tremante

\pard\sl312\slmult01349

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01350

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Oppresso dall'amore e dal mi-

stero

\pard\sl312\slmult01351

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il suo atroce segreto di fanciul-

lo

\pard\sl312\slmult01352

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Partì dalle sue labbra lento e
nero:

\pard\sl312\slmult01353

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01354

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'uccisi con un colpo alla
mammella

\pard\sl312\slmult01355

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nella notte: rimorso e cattura-
to

\pard\sl312\slmult01356

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Alzai la testa e ricercai la stella

\pard\sl312\slmult01357

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01358

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Avvelenata sotto cui son nato.

\pard\sl312\slmult01359

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«QUANDO GIOCONDA
TRASVOLÒ LA VITA»**

\pard\sl312\slmult01360

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01361

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01362

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01363

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01364

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Quando gioconda trasvolò la
vita

\pard\sl312\slmult01365

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Qual bianca nube per gli aperti
cieli

\pard\sl312\smult01366

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di sopra della tacita infinita

\pard\sl312\slmult01367

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Marina in sogno nei lontani ve-
li?

\pard\sl312\slmult01368

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01369

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Forse fu il sogno di un momen-
to arcano

\pard\sl312\slmult01370

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

D'aurea luce di bronzo e di
verdura

\pard\sl312\slmult01371

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

ra Che accese l'angosciata creatu-

\pard\sl312\slmult01372

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

no. Alla sanguigna voluttà del va-

\pard\sl312\slmult01373

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01374

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Pianser le fonti, risero i poeti?

\pard\sl312\slmult01375

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Parlarono le sfingi sui frontoni?

\pard\sl312\slmult01376

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Stieder gli umani nuovamente

proni,

\pard\sl312\slmult01377

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In albero fluirono i cinedi?

\pard\sl312\slmult01378

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01379

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tutto ora posa in un silenzio

vano

\pard\sl312\slmult01380

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È falso il nulla perché dorme
informe.

\pard\sl312\slmult01381

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ah! la vita barocca pluriforme

\pard\sl312\slmult01382

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A tradimento mi titilla piano

\pard\sl312\slmult01383

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«DALL'ALTO
GIÙ PER LA CHINA RIPIDA»**

\pard\sl312\slmult01384

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01385

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01386

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01387

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01388

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dall'alto giù per la china ripida

\pard\sl312\slmult01389

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O corridore tu voli in ritmo

\pard\sl312\slmult01390

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Infaticabile. Bronzeo il tuo cor-
po dal turbine

\pard\sl312\slmult01391

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tu vieni nocchiero del cuore
insaziato.

\pard\sl312\slmult01392

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto la rupe alpestre tra grida
di turbe rideste

\pard\sl312\slmult01393

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Alla vita primera, gagliarda
d'ebbrezze.

\pard\sl312\slmult01394

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Bronzeo il tuo corpo dal turbi-
ne

\pard\sl312\slmult01395

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Discende con lancio leggero

\pard\sl312\slmult01396

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vertiginoso silenzio. Rocciosa
catastrofe ardente d'intorno

\pard\sl312\slmult01397

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E fosti serpente anelante col
ritmo concorde del palpito indomo

\pard\sl312\slmult01398

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fuggisti nell'onda di grido fre-
mente, col cuore dei mille con te.

\pard\sl312\slmult01399

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Come di fiera in caccia di dietro
ti vola una turba.

\pard\sl312\slmult01400

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

FINE DEL QUADERNO

\pard\sl312\slmult01401

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

SULLE MONTAGNE

\pard\sl312\slmult01402

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01403

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01404

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01405

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01406

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 *Dalla Falterona a
Corniolo (Valli deserte)*

\pard\sl312\slmult01407

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01408

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0Andare andare : l'anima
divina

\pard\sl312\slmult01409

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0S'annebbia: le caligini del
Fato

\pard\sl312\slmult01410

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Premon: non dunque mai per la reclina

\pard\sl312\slmult01411

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fronte l'ala del tuo bacio affiorato

\pard\sl312\slmult01412

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O bellezza o tu sola. Andare, andare!

\pard\sl312\slmult01413

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E il borgo apparve in mezzo a la montagna

\pard\sl312\slmult01414

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E su le rocce torreggiava bianco

\pard\sl312\slmult01415

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E grigio, e a lui nel mio pensiero alterno

\pard\sl312\slmult01416

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fluiron le correnti della vita...

\pard\sl312\slmult01417

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O se come il torrente che rovina

\pard\sl312\slmult01418

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E si riposa ne l'azzurro eguale,

\pard\sl312\slmult01419

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Se tale a le tue mura la proclina

\pard\sl312\slmult01420

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Anima al nulla nel suo andar fatale,

\pard\sl312\slmult01421

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se a le tue mura in pace cristallina

\pard\sl312\slmult01422

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tender potessi, in una pace eguale

\pard\sl312\slmult01423

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E il ricordo specchiar di una divina

\pard\sl312\slmult01424

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Serenità perduta, o mia immortale

\pard\sl312\slmult01425

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Anima!...

\pard\sl312\slmult01426

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ma riscosso mi volsi verso il mare:

\pard\sl312\slmult01427

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La tua pace mi punse come un serpe:

\pard\sl312\slmult01428

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gridai: le mie ghirlande sian conserte

\pard\sl312\slmult01429

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nel dolor d'infinite morti amare...

\pard\sl312\slmult01430

\pard\sl312\slmult0Inediti
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

LA MESSA A S. MARIA DELLA FORTUNA

\pard\sl312\slmult01431

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01432

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01433

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01434

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01435

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

t0 (*Genova*)

\pard\sl312\slmul

\pard\sl312\slmult01436

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

t0

\pard\sl312\slmul

\pard\sl312\slmult01437

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nostra

Donna

Maria della Fortuna

\pard\sl312\slmult01438

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Volge benigna i
suoi divini sogni

\pard\sl312\slmult01439

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sovra le menti

che preghiera aduna.

\pard\sl312\slmult01440

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01441

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Ne la chiesa, gravata gli archi d'oro

\pard\sl312\smult01442

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra le colonne in
porfido, a l'altare

\pard\sl312\slmult01443

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

quattro fiamme d'oro Ove splendono

\pard\sl312\slmult01444

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01445

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

ne l'aquilonare Languida scende

\pard\sl312\smult01446

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

femminile turba

Cappello, ricca

\pard\sl312\slmult01447

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A l'altare del Dio
per adorare.

\pard\sl312\slmult01448

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01449

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

venti l'augurale

Come scivola ai

\pard\sl312\slmult01450

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

facciato a le fortune

Forma di che af-

\pard\sl312\smult01451

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

ha il sogno suo navale: L'inquieta prora

\pard\sl312\slmult01452

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01453

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

lante teoria

Discioglie la ondu-

\pard\sl312\slmult01454

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ne l'immoto pro-
filo al morto Iddio

\pard\sl312\slmult01455

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

trionfale. In mitica bellezza

\pard\sl312\slmult01456

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01457

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

«Nostra Donna

Maria de la Fortuna

\pard\sl312\slmult01458

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Volge benigna i
suoi divini sogni

\pard\sl312\slmult01459

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sovra le menti

che preghiera aduna.»

\pard\sl312\slmult01460

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01461

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

d'oro del passato

Tale per gli archi

\pard\sl312\slmult01462

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Passa la larva di
un antico sogno

\pard\sl312\smult01463

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel nulla. E ai suoi
confini inconscio agogno

\pard\sl312\slmult01464

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Trascina cieca il
cuore insaziato.

\pard\sl312\smult01465

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

IL CAPPELLO ALLA REMBRANDT

\pard\sl312\slmult01466

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01467

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01468

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01470

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0— Giovane donna, il vostro cappello rosso ondulato sul vostro viso fiorento, i vostri occhi neri mi invitano a riflessioni strane e ambigue.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

– Che mai cercate nei miei occhi? I miei occhi furono i miei fari nel mio cammino. Videro piansero e si spensero. Un pittore amante mistico volle conservarli ancora alla luce di giorni che non vedono. È forse ciò che vi ammalia ancora?

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

– Certo i vostri occhi non vedono, certo la vostra carne non vive... Io vidi molti occhi come i vostri che mi passarono innanzi e sparirono come fari che si spengono. Le modulazioni elastiche del vostro corpo che portano il segreto della vita vissero realmente per dileguarsi. Ed io sono rimasto solo con voi. Voi mi sorridete ma tanto lontana. Voi non potete discendere a me, né io salire fino a voi.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

– Che cercate dunque? Cercate il mio segreto? È così lontano che io più non lo ricordo. Restò un segreto anche per il pittore che mi dipinse. E il mio segreto gli fu caro ed egli me ne ha velata. Voi non allontanerete il velo.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

– Non lo allontanerò. Non lo saprei: e ciò mi riuscirebbe a dolore. Dolente sarei di non potervi vedere così. Voi non vedete la vita intorno a voi fermata in fioriture ridenti. Solo per voi oggi essa mi è cara. Voi mi siete come il ricordo di una soverchiante dolcezza antica dissepolto in musiche maestrali.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0– Vedo che vi attristo.

\pard\sl312\slmult01476

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0– Io amo questa tristezza; l'amo come la gioia più pura. Per questa tristezza io vi amo: con tutti gli amori frementi e gloriosi che passarono in onde sul vostro capo di bimba e di cui vi adornaste come delle rosse onde del vostro cappello. Voi sembrate ora sorridere come una fanciulla.

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

– Fanciulla io fui sempre e voi siete ben ardito di una triste fantasia. Io nulla volli. Amai. Tutti conobbero il mio sorriso e la grazia dei miei occhi. Ora non so più sorridere, pur lo vorrei. Molte cose oscure, molte tristezza ha suggellato il pittore nella mia bocca. Egli mi turbava benché non mi amasse, né io lo sapessi amare.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0– Amavate qualche cosa in lui?

\pard\sl312\slmult01479

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0– Sì. Egli era come uno specchio profondo dove temevo di guardare per non sorprendere la mia immagine conturbata in atteggiamenti ignorati. Io meravigliando fremevo. Egli mi aveva presa inconsciamente la miglior parte di me stessa, la parte immortale. Il mio destino sbocciava roseo e magnetico dagli sfondi neri davanti ai miei sguardi fissi. Io temevo allora i suoi occhi che mi rapivano inconsciamente a me stessa. Ma tutto era vano. Avrei voluto andarmene. Ma la mia immagine abbozzata mi avrebbe irriso come uno scheletro. Aveva incatenata la mia anima, né mai più mi avrebbe reso la libertà. Io l'imploravo a volte collo sguardo: il suo sorriso mi impauriva. Un giorno baciandomi la mano mi donò una rosa. Me la posi in seno. Mi pareva di sentirla piano appassire. Temetti di vederla apparire là sotto la sua mano. Egli non lo fece. Quando ci alzammo egli la guardò con tristezza, mi parve. E il suo sguardo salì al mio volto. Egli era conturbato. – Fiori per la vostra vita, mi disse, fiori belli e fuggitivi come la vostra vita; null'altro che fiori per voi. Io vi scongiuro di perdonarmi se io sono la nube che tarda sullo splendore del vostro giorno. Di perdonarmi se io vi amo in dolore –. Era la sua anima che gli saliva alla bocca. Io sentii allora la tristezza del suo destino. Molti dolori salirono a conturbarmi la vista e un singhiozzo si era formato nella mia gola che ruppe inaspettatamente. Egli mi abbracciò. Bevve sulla mia bocca le mie lacrime e i miei baci. Ed ebbi paura della mia voluttà!

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0– Non so se debbo chiedervi
perdono...

\pard\sl312\slmult01481

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

– No. Di questi ricordi può inghirlandarsi la memoria di una donna. Silenzio... (*Esce di dietro al quadro.*) Ed eccomi a voi...

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0(*Entra ed egli indietreggia.
Quando gli dà un poco di spalle egli l'afferra e la trascina.
Essa si abbandona come morta.*)

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

LA GENOVESE

\pard\sl312\slmult01484

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01485

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01486

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01487

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01488

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu mi portavi un po' d'alga marina

\pard\sl312\slmult01489

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nei tuoi capelli ho accolto odor di vento

\pard\sl312\slmult01490

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sui tuoi ginocchi tu bronzina a te

\pard\sl312\slmult01491

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

\pard\sl312\slmult01492

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sui miei ginocchi tu bronzina, quale

\pard\sl312\slmult01493

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Lieve bronzina quale

\pard\sl312\slmult01494

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Liev'ombra di necessità: te cingendo, che
va:

\pard\sl312\slmult01495

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Per l'anima tua sciolta

\pard\sl312\slmult01496

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu sciolta un incanto sereno

\pard\sl312\slmult01497

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Così come i sogni che porta

\pard\sl312\slmult01498

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Scirocco sul mare Tirreno.

\pard\sl312\slmult01499

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

TRAGUARDO

\pard\sl312\slmult01500

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01501

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01502

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01503

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01504

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0A F. T. Marinetti

\pard\sl312\slmult01505

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01506

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

china

Dall'alta

ripida

\pard\sl312\slmult01507

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

turbine

Movente precipite

\pard\sl312\slmult01508

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Vivente nocchiero

\pard\sl312\slmult01509

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

turbine. Come grido del

\pard\sl312\slmult01510

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

grida di turbe

Bolgia rocciosa di

\pard\sl312\slmult01511

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

(Sosta)

Al

traguardo dal turbine

\pard\sl312\slmult01512

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un bronzeo corpo
nel lancio leggero.

\pard\sl312\slmult01513

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Oscilla muto de la
vertigine stretta tra rocce: la via

\pard\sl312\slmult01514

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Bianco serpente
calpesto dai piedi del turbine

\pard\sl312\slmult01515

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

S'annoda si snoda
(tra fuga lenta di grida le rocce)

\pard\sl312\slmult01516

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

vertigine, brune.

Rientran lo sguardo

\pard\sl312\slmult01517

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

NOTTURNO TEPPISTA

\pard\sl312\slmult01518

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

mult0

\pard\sl312\sl

\pard\sl312\slmult01519

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01520

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01521

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01522

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Firenze nel fondo
era gorgo di luci di fremiti sordi:

\pard\sl312\slmult01523

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Con ali di fuoco i
lunghi rumori fuggenti

\pard\sl312\slmult01524

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Del tram
spaziavano: il fiume mostruoso

\pard\sl312\slmult01525

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Torpido riluceva
come un serpente a squame.

\pard\sl312\slmult01526

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Su un circolo
incerto le inquiete facce beffarde

\pard\sl312\slmult01527

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dei ladri, ed io tra i
doppi lunghi cipressi uguali a fiaccole spente

\pard\sl312\slmult01528

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01529

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

le siepi

Più aspro ai cipressi

\pard\sl312\slmult01530

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

fremer dei bussi, Più aspro del

\pard\sl312\slmult01531

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che dal mio cuore il

mio amore,

\pard\sl312\slmult01532

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Che dal mio cuore,
l'amore un ruffiano che intonò e cantò:

\pard\sl312\smult01533

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01534

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

troie Amo le vecchie

\pard\sl312\slmult01535

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gonfie lievitate di
sperma

\pard\sl312\slmult01536

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che cadono come
rospi a quattro zampe sopra la coltrice rossa

\pard\sl312\slmult01537

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

sbuffano ed ansimano E aspettano e

\pard\sl312\slmult01538

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

mantici.

Flaccide

come

\pard\sl312\slmult01539

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

VECCHI VERSI

\pard\sl312\slmult01540

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01541

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01542

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01543

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01544

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

(San Petronio. Bologna.)

\pard\sl312\slmult01545

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 .

.

\pard\sl312\slmult01546

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01547

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01548

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01549

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le rosse torri altissime
ed accese

\pard\sl312\slmult01550

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dentro dell'azzurino
tramonto commosso di vento,

\pard\sl312\slmult01551

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vegliavano dietro
degli alti palazzi le imprese

\pard\sl312\slmult01552

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

animamento Gentili del serale

\pard\sl312\slmult01553

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01554

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01555

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Esse parlavano lievi e
tacevano; gli occhi levati

\pard\sl312\slmult01556

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Invan seguendo la scia
sconosciuta nell'aria

\pard\sl312\slmult01557

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

De le parole rotte che
il vicendevo le vento

\pard\sl312\slmult01558

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Diceva per un'ansia
solitaria.

\pard\sl312\smult01559

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

BASTIMENTO IN VIAGGIO

\pard\sl312\slmult01560

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

**\pard\sl312\slmult0(GIÀ:
FRAMMENTO)**

\pard\sl312\slmult01561

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01562

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01563

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01564

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01565

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

tocchi nel silenzio. L'albero oscilla a

\pard\sl312\slmult01566

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Una tenue luce bianca
e verde cade dall'albero

\pard\sl312\slmult01567

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

Il cielo limpido
all'orizzonte, carico verde e dorato dopo la
burrasca.

\pard\sl312\smult01568

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il quadro bianco della
lanterna in alto

\pard\sl312\slmult01569

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Illumina il segreto

notturmo: dalla finestra

\pard\sl312\slmult01570

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Le corde dall'alto a
triangolo d'oro

\pard\sl312\smult01571

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

fumo E un globo bianco di

\pard\sl312\smult01572

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che non esiste come
musica

\pard\sl312\slmult01573

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Sopra del cerchio coi
tocchi dell'acqua in sordina.

\pard\sl312\smult01574

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

ARABESCO-OLIMPIA

\pard\sl312\slmult01575

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01576

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01577

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01578

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01579

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 *A Giovanni*
Boine.

\pard\sl312\slmult01580

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01581

\pard\sl312\slmult0Inediti
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0Oro, farfalla dorata polverosa perché sono spuntati i fiori del cardo? In un tramonto di torricelle rosse perché pensavo ad Olimpia che aveva i denti di perla la prima volta che la vidi nella prima gioventù? Dei fiori bianchi e rossi sul muro sono fioriti. Perché si rivela un viso, c'è come un peso sconosciuto sull'acqua corrente la cicala che canta.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01583

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 ♦

\pard\sl312\slmult01584

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01585

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0Se esiste la capanna di Cézanne pensai quando sui prati verdi tra i tronchi d'alberi una baccante rossa mi chiese un fiore quando a Berna guerriera munita di statue di legno sul ponte che passa l'Aar una signora si innamorò dei miei occhi di fauno e a Berna colando l'acqua, lucente come un secondo cadavere, il bello straniero non poté più a lungo sostare? Fanfara inclinata, rabesco allo spazio dei prati, Berna.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Come la quercia all'ombra i suoi ciuffi per conche verdi l'acqua colando dei fiori bianchi e rossi sul muro sono spuntati come tra i fiori del cardo i vostri occhi blu fiordaliso in un tramonto di torricelle rosse perché io pensavo ad Olimpia che aveva i denti di perla la prima volta che la vidi nella prima gioventù.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

TOSCANITÀ

\pard\sl312\slmult01588

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0(GIÀ: A BINO BINAZZI)

\pard\sl312\slmult01589

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01590

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01591

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01592

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01593

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 *A Bino Binazzi.*

\pard\sl312\slmult01594

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01595

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0«Perché esista questa realtà tu devi tendere una volta gialla sopra il velluto nero e le trecce di una trecciaiola che intreccia pagliuzze d'oro.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Non accendere i carboni della passione: essi ti risponderanno col fuoco elementare delle carte da gioco. Ma se piuttosto intendi il battere di tamburi con cui il poverello Giotto accompagnava le sue Madonne sii certo che i doppii piani ti daranno la soluzione della doppia figurazione che lo spirito e l'orgoglio aspetta.»

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

A M[ario] N[ovaro]

\pard\sl312\slmult01598

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01599

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01600

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01601

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01602

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0 (*Domodossola 1915*)

\pard\sl312\slmult01603

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01604

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

d'acciaio

Come delle torri

\pard\sl312\slmult01605

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Nel cuore bruno
della sera

\pard\sl312\smult01606

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio spirito ricrea

\pard\sl312\slmult01607

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

taciturno. Per un bacio

\pard\sl312\slmult01608

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01609

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01610

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

giardino

Se là c'è un rosso

\pard\sl312\smult01611

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

con il turchino? Che cosa è il bianco

\pard\sl312\smult01612

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01613

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

.....

\pard\sl312\slmult01614

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01615

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01616

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Sull'Alpe c'è una
scaglia di lavoro

\pard\sl312\smult01617

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Del povero italiano
non si sa.

\pard\sl312\slmult01618

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra i pioppi

\pard\sl312\slmult01619

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

occhi bruni della sera

Al margine degli

\pard\sl312\slmult01620

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Se c'è una
pastorella non si sa

\pard\sl312\slmult01621

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

le torri

Che pare far vane

\pard\sl312\slmult01622

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Al taglio di un
pioppo che brilla:

\pard\sl312\slmult01623

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Italia.

\pard\sl312\slmult01624

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

d'acciaio Ma come torri

\pard\sl312\slmult01625

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

della sera

Nel cuore bruno

\pard\sl312\slmult01626

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio spirito ricrea

\pard\sl312\slmult01627

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

taciturno. Per un bacio

\pard\sl312\slmult01628

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01629

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01630

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01631

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

irsuti

Hai domati i picchi

\pard\sl312\slmult01632

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0Hai fatto strada per le montagne

\pard\sl312\slmult01633

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0Con poco canto con molto vino

\pard\sl312\slmult01634

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sei arrivata vicino

\pard\sl312\slmult01635

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Fin dove si poteva
arrivar.

\pard\sl312\slmult01636

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Senza interrogare
la giubba rossa delle stelle

\pard\sl312\slmult01637

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Hai sfondato finché
si poteva arrivare

\pard\sl312\slmult01638

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Finché sei andata a
riposare

\pard\sl312\slmult01639

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

straniero suol. Laggiù nello

\pard\sl312\slmult01640

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Italia non ti posso
lasciare

\pard\sl312\slmult01641

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

dell'italiano senza cuore La scaglia

\pard\sl312\slmult01642

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Brilla: stai fida

l'onore

\pard\sl312\slmult01643

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Te lo venderemo
con una nuova verginità.

\pard\sl312\slmult01644

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

L'edera gira le torri

\pard\sl312\slmult01645

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

passione

È la vigna della tua

\pard\sl312\slmult01646

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

processione Italia che fai

\pard\sl312\slmult01647

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Con il badile prendi
il fucile ti tocca andar

\pard\sl312\slmult01648

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fora la giubba

rossa delle stelle

\pard\sl312\slmult01649

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Questa volta con il
cannone

\pard\sl312\slmult01650

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

processione Italia che fai

\pard\sl312\slmult01651

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Prendi il fucile
guarda il nemico ti tocca andar.

\pard\sl312\slmult01652

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

che poi non t'importa

Guarda il nemico

\pard\sl312\slmult01653

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ti sei fatta a
forzare la pietra

\pard\sl312\slmult01654

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Prendi coraggio se
batti la porta

\pard\sl312\slmult01655

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Questa volta ti si
aprirà.

\pard\sl312\slmult01656

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Cara Italia che
t'importa

\pard\sl312\slmult01657

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ti sei fatta a
forzare la pietra

\pard\sl312\slmult01658

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Prendi coraggio
questa volta

\pard\sl312\slmult01659

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che la porta ti si
aprirà.

\pard\sl312\slmult01660

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01661

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01662

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01663

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01664

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel paesaggio lente
si spostano le rondinelle

\pard\sl312\slmult01665

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il paesaggio è
costituito dal ponte in riva al secondo fiume

\pard\sl312\slmult01666

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01667

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

.

\pard\sl312\slmult01668

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult
0L'oro e l'azzurro dei tramonti decrepiti si è
cambiato in verde

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0.

\pard\sl312\slmult01670

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.....

.....

\pard\sl312\slmult01671

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

d'acciaio Ma come torri

\pard\sl312\slmult01672

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

della sera

Nel cuore bruno

\pard\sl312\slmult01673

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio spirito ricrea

\pard\sl312\slmult01674

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

taciturno Per un bacio

\pard\sl312\slmult01675

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

PROSA IN POESIA

\pard\sl312\slmult01676

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

mult0

\pard\sl312\sl

\pard\sl312\slmult01677

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01678

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01680

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un verde bizantino

\pard\sl312\slmult01681

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dorato

Sopra un occhio

\pard\sl312\slmult01682

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

quadri

Descrivo le lastre a

\pard\sl312\slmult01683

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dell'isola

Maddalena

\pard\sl312\slmult01684

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per scale di granito

\pard\sl312\slmult01685

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ci sono i vecchi
lampioni

\pard\sl312\slmult01686

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E pure si trova le
femmine

\pard\sl312\slmult01687

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

All'isola Maddalena

\pard\sl312\slmult01688

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per scale di granito

\pard\sl312\slmult01689

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

sona

Un organetto che

\pard\sl312\slmult01690

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E signorine donate

\pard\sl312\slmult01691

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A un vecchio bon
sangue italiano

\pard\sl312\slmult01692

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un verde bizantino

\pard\sl312\slmult01693

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dorato

Sopra un occhio

\pard\sl312\slmult01694

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

losanga

Sopra le lastre a

\pard\sl312\slmult01695

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dell'isola

Maddalena

\pard\sl312\slmult01696

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La Giuseppina si
affaccia

\pard\sl312\slmult01697

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

È tutta vestita di
rosso

\pard\sl312\slmult01698

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

La casa è di granito

\pard\sl312\slmult01699

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E sona l'organetto

\pard\sl312\slmult01700

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto l'insegna di
ruggine

\pard\sl312\slmult01701

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

losanga

Sopra le lastre a

\pard\sl312\slmult01702

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dell'isola

Maddalena

\pard\sl312\slmult01703

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dell'ancora Nel rantolo

\pard\sl312\slmult01704

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

bandiere

Che stanca le

\pard\sl312\slmult01705

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Si stanca sul
granito

\pard\sl312\slmult01706

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

quadri

Sopra le lastre a

\pard\sl312\slmult01707

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dell'isola

Maddalena

\pard\sl312\slmult01708

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dell'occhio dorato

Coll'ombra

\pard\sl312\slmult01709

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

L'abete che riparte

\pard\sl312\slmult01710

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

carene Con cingoli di

\pard\sl312\slmult01711

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dell'ancora

portandosi

\pard\sl312\slmult01712

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Solo il segnale la
sera

\pard\sl312\slmult01713

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ch'è stanca la

bandiera

\pard\sl312\slmult01714

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ai monti lontani di

Aggius

\pard\sl312\slmult01715

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

bandiera

Ondeggia la rossa

\pard\sl312\slmult01716

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dell'ancora Nel rantolo

\pard\sl312\slmult01717

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sotto i lampioni la
sera.

\pard\sl312\slmult01718

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

“SDRAIATA NEL CARRETTINO”

\pard\sl312\slmult01719

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01720

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01721

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01722

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01723

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

carrettino Sdraiata nel

\pard\sl312\slmult01724

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Con il zio prete

vicino

\pard\sl312\slmult01725

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

ecclesiastica

Bellezza

\pard\sl312\slmult01726

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Eletto giardino

\pard\sl312\slmult01727

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

OOcchi a mandorla e sensuale

\pard\sl312\slmult01728

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

vede

Che la bocca non si

\pard\sl312\slmult01729

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

scorge

Che il seno non si

\pard\sl312\slmult01730

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

tuo carrettino

Dietro le ruote del

\pard\sl312\slmult01731

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sono come un
bambino

\pard\sl312\slmult01732

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

sotto la fratina

La fronte scritta

\pard\sl312\slmult01733

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che hai gli occhi
pallidi come una bambina

\pard\sl312\slmult01734

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

seta pallida

Il viso è muscoloso

\pard\sl312\slmult01735

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel riso della prima
gioventù

\pard\sl312\slmult01736

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

consista la tua bellezza

Penso

dove

\pard\sl312\slmult01737

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

davanti al giardino

Questa

sera

\pard\sl312\slmult01738

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

naso sensuale

Occhi a mandorla

\pard\sl312\slmult01739

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

vede

Che la bocca non si

\pard\sl312\slmult01740

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

scorge

Che il seno non si

\pard\sl312\slmult01741

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Grassa
canonichessa sdraiata nel carrettino

\pard\sl312\slmult01742

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Con il zio prete

vicino

\pard\sl312\slmult01743

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

vede

Che la bocca non si

\pard\sl312\slmult01744

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

scorge

Che il seno non si

\pard\sl312\slmult01745

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

seta pallida

Il viso è muscoloso

\pard\sl312\slmult01746

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel riso della prima
gioventù.

\pard\sl312\slmult01747

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**“FABBRICARE FABBRICARE
FABBRICARE”**

\pard\sl312\slmult01748

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01749

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01750

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01751

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01752

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fabbricare

fabbricare fabbricare

\pard\sl312\slmult01753

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

rumore del mare Preferisco il

\pard\sl312\slmult01754

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

fare e disfare

Che dice fabbricare

\pard\sl312\slmult01755

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fare e disfare è
tutto un lavorare

\pard\sl312\slmult01756

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ecco quello che so

fare.

\pard\sl312\slmult01757

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

LIRICHE PER S. A.

\pard\sl312\slmult01758

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01759

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01760

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01761

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01762

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0**“I piloni**
fanno il fiume più bello,,

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01764

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

I piloni fanno il
fiume più bello

\pard\sl312\smult01765

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

cielo più bello

E gli archi fanno il

\pard\sl312\smult01766

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Negli archi la tua
figura.

\pard\sl312\slmult01767

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Più

pura

nell'azzurro è la luce d'argento

\pard\sl312\slmult01768

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Più bella la tua

figura.

\pard\sl312\slmult01769

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Più bella la luce
d'argento nell'ombra degli archi

\pard\sl312\slmult01770

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Più bella della
bionda Cerere la tua figura.

\pard\sl312\slmult01771

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01772

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01773

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01774

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01775

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0“Sul più
illustre paesaggio,,

\pard\sl312\slmult01776

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

0

\pard\sl312\slmult

\pard\sl312\slmult01777

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

paesaggio

Sul più illustre

\pard\sl312\slmult01778

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

ricordo

Ha passeggiato il

\pard\sl312\slmult01779

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Col vostro passo di
pantera

\pard\sl312\slmult01780

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

paesaggio Sul più illustre

\pard\sl312\slmult01781

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il vostro passo di
velluto

\pard\sl312\slmult01782

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

di vergine violata

E il vostro sguardo

\pard\sl312\slmult01783

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il vostro passo
silenzioso come il ricordo

\pard\sl312\slmult01784

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

parapetto Affacciata al

\pard\sl312\slmult01785

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sull'acqua corrente

\pard\sl312\slmult01786

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I vostri occhi forti
di luce.

\pard\sl312\slmult01787

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01788

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01789

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01790

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01791

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

**“Vi amai nella città dove per
sole,,**

\pard\sl312\slmult01792

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

0

\pard\sl312\slmult

\pard\sl312\slmult01793

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

dove per sole

Vi amai nella città

\pard\sl312\slmult01794

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0Strade si posa il passo illanguidito

\pard\sl312\slmult01795

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult

0Dove una pace tenera che piove

\pard\sl312\smult01796

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

A sera il cuor non
sazio e non pentito

\pard\sl312\slmult01797

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

primavera in viole

Volge a un'ambigua

\pard\sl312\slmult01798

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lontane sopra il
cielo impallidito.

\pard\sl312\slmult01799

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01800

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01801

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01802

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01803

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0“**In un
momento,,**

\pard\sl312\slmult01804

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult

0

\pard\sl312\slmult01805

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In un momento

\pard\sl312\slmult01806

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sono sfiorite le

rose

\pard\sl312\slmult01807

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I petali caduti

\pard\sl312\slmult01808

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Perché io non
potevo dimenticare le rose

\pard\sl312\slmult01809

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

insieme Le cercavamo

\pard\sl312\slmult01810

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

delle rose

Abbiamo trovato

\pard\sl312\slmult01811

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Erano le sue rose
erano le mie rose

\pard\sl312\slmult01812

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

chiamavamo amore

Questo

viaggio

\pard\sl312\slmult01813

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Col nostro sangue e
colle nostre lagrime facevamo le rose

\pard\sl312\slmult01814

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che brillavano un
momento al sole del mattino

\pard\sl312\slmult01815

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le abbiamo sfiorite
sotto il sole tra i rovi

\pard\sl312\slmult01816

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le rose che non
erano le nostre rose

\pard\sl312\slmult01817

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Le mie rose le sue

rose

\pard\sl312\slmult01818

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01819

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

P. S. E così
dimenticammo le rose.

\pard\sl312\slmult01820

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

CHIACCHIERATA SERALE

\pard\sl312\slmult01821

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01822

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01823

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01824

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01825

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Forse se qui non avesse abitato il mio amore io non
avrei scoperto... Pure abitando il mio amore qui...

\pard\sl312\slmult01826

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01827

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È inutile descrivere ciò...

\pard\sl312\slmult01828

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01829

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Cioè un mazzo di fiori secchi all'angolo con una grande insegna sulle vetrate ed io guardare le vetrate in punta di piedi se qui se qui fosse il mio amore, e non c'era.

\pard\sl312\slmult01830

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01831

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La via era scura e stretta all'angolo della grande piazza.

\pard\sl312\slmult01832

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01833

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Riprese. Perché descrivere tutto ciò? Pure per quanto secco fosse quel mazzo di fiori sentii una gran pace venire sopra di me.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01835

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Così passavamo davanti alle grandi lettere nere dell'insegna colorata e quando ci volgemo dalla vetrata ci parve una ragazza leggera e bianca passare davanti al cristallo e forse agli angoli della bocca chiusa e amorosa davanti all'insegna dell'albergo dell'Agnello per la via scura e stretta in curva all'angolo della grande piazza. «Era il granito delle tombe la rosa centifoglie» mentre a noi le stelle parevano spuntare ad una ad una dietro i giocattoli giganteschi delle Alpi.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

DAI “PROSPECTUS,,

\pard\sl312\slmult01837

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01838

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01839

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01840

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01841

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0Si sente suon di tamburi alle porte della vita. Al «Paszkowski» è un dolce noioso sereno sulla vecchia pietra col vento che mette in follia le bandiere troppo fitte. Le signorine del magistero siedono con noi giovani poeti che scegliamo l'aviazione. I camerieri a pause lente camminano stanchi. Oltr'Arno si affaccia un cielo sovraccarico di vecchissimi nuvoli tra le loggie e le dolci parole Firenze arieggia una mascherata di nudo di bianco e di viola col sole delle bandiere verdi verdi verdi.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01843

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 ♦

\pard\sl312\slmult01844

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01845

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sulla panca dell'ospedale trovo: Cara mama. L'artista ingenuo ha fatto accanto sulla panca il ritratto ingenuo della sua mamma stecchita abbandonata un occhio su e l'altro giù. Accanto sulla panca incomincia nella lettera un mistero che non sa spiegare:

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01847

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Cara mama

\pard\sl312\slmult01848

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Nella chiesa del mio paese gli arcipreti cantano con voce di bue. L'Italia siede nel porto d'Ostia sotto l'arco d'oltremare volta al limo del Tevere la faccia, ed eternamente giovane tra ortaggi mitologici passeggia col suo passo di belva niciana.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01850

\pard\sl312\smult0**Inediti**

\pard\sl312\smult0

A mezzogiorno nel vecchio chiostro a lunette imbiancate con affreschi di santi insulsi la voce dei caporali rintrona terribilmente. Al rombo del cannon. Il treno coi vagoni decorati di frasche sportive arriva. I vagoni rossi coi nostri soldati. Dentro una persona gentile, certo una donna, ha messo dei mazzi di gigli che riempiono d'odore tutto il vagone. Il treno parte, cantano, la Falterona gira, sul solco, l'odore del giglio. Il treno batte con dei preaccordi di chitarra, per scalatura abrupta dei colli un grido di tre note lungamente canta.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«LA DOLCE LOMBARDIA
COI SUOI GIARDINI»**

\pard\sl312\slmult01852

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01853

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01854

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01855

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01856

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 La dolce Lombardia coi
suoi giardini

\pard\sl312\slmult01857

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Il monte Rosa

\pard\sl312\slmult01858

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È un grande macigno

\pard\sl312\slmult01859

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ci corrono le vette

\pard\sl312\slmult01860

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A destra e a sinistra all'infinito

\pard\sl312\slmult01861

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Come negli occhi del prigioniero.

\pard\sl312\slmult01862

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

È grigio il cielo, laggiù si stendono

\pard\sl312\slmult01863

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al piano

\pard\sl312\slmult01864

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Infinitamente

\pard\sl312\slmult01865

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I pennacchi tremuli delle betulle

\pard\sl312\slmult01866

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Come un tabernacolo gotico.

\pard\sl312\slmult01867

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il cielo è pieno di picchi

\pard\sl312\slmult01868

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Bianchi che corrono,

\pard\sl312\slmult01869

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ma la Forra di San Gaudenzio

\pard\sl312\slmult01870

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Instaura un panteon aereo

\pard\sl312\slmult01871

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di archi dorici di marmo.

\pard\sl312\slmult01872

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sugli spalti una solitaria

\pard\sl312\slmult01873

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Cerca l'amore.

\pard\sl312\slmult01874

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

L'aspro vino mi ha riconfortato

\pard\sl312\slmult01875

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E dal baluardo un azzurro

\pard\sl312\slmult01876

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sconfinato

\pard\sl312\slmult01877

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Posa sulle betulle,

\pard\sl312\slmult01878

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Panteon aereo di colonne

\pard\sl312\slmult01879

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Sopra un giardino di Lombardia.

\pard\sl312\slmult01880

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Settembre solare denso

\pard\sl312\slmult01881

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dove le betulle emergono nel

\pard\sl312\slmult01882

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Piano

\pard\sl312\slmult01883

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Lontano

\pard\sl312\slmult01884

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il macigno bianco.

\pard\sl312\slmult01885

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0

«SORGA LA LARVA DI ANTICO SOGNO»

\pard\sl312\smult01886

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01887

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01888

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01889

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01890

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Sorga la larva di antico
sogno

\pard\sl312\slmult01891

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Dai confini del nulla ed a
quel sogno

\pard\sl312\slmult01892

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tutto il mio tardo cuore è incatenato.

\pard\sl312\slmult01893

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sventoli, contro il vento

\pard\sl312\slmult01894

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Battagli: i cigli lunghi

\pard\sl312\slmult01895

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Traenti in arco tendi

\pard\sl312\slmult01896

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sotto il morione nero

\pard\sl312\slmult01897

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Che una penna commenta....

\pard\sl312\slmult01898

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ridente in grazia ovale

\pard\sl312\slmult01899

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Più fine del velluto

\pard\sl312\slmult01900

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Incedi ingenua ardata

\pard\sl312\slmult01901

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Agile come vela

\pard\sl312\slmult01902

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel vento sui sassi di Prè.

\pard\sl312\slmult01903

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nel vento che ti ha presa

\pard\sl312\slmult01904

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

I lunghi passi accelera:

\pard\sl312\slmult01905

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel vento di scirocco

\pard\sl312\slmult01906

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

In strana serenata

\pard\sl312\slmult01907

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Udrai forse novella

\pard\sl312\slmult01908

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Questa notte dal mare:

\pard\sl312\slmult01909

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Supina sul tuo letto

\pard\sl312\slmult01910

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Pensare nel linguaggio

\pard\sl312\slmult01911

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Catastrofi lontane

\pard\sl312\slmult01912

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mentre colle sue antenne

\pard\sl312\slmult01913

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E le sue luci un grande

\pard\sl312\slmult01914

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Cimitero il tuo porto

\pard\sl312\slmult01915

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ti sembri e ti spaventi

\pard\sl312\slmult01916

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il naufragio e l'amore.

\pard\sl312\slmult01917

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

.

\pard\sl312\slmult01918

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ne la notte voluttuosa

\pard\sl312\slmult01919

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Scuotevasi il mare profondo

\pard\sl312\slmult01920

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Caldo ambiguo il silenzio sullo sfondo

\pard\sl312\slmult01921

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Le navi inermi drizzavansi in balzi

\pard\sl312\slmult01922

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Terrifici al cielo

\pard\sl312\slmult01923

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Allucinate di aurora

\pard\sl312\slmult01924

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Elettrica inumana, risplendente

\pard\sl312\slmult01925

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A la poppa ne l'occhio incandescente.

\pard\sl312\slmult01926

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Un passo solitario

\pard\sl312\slmult01927

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Un'ombra di un'ombra sui quais:

\pard\sl312\slmult01928

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La città giace sepolta

\pard\sl312\slmult01929

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ne la luce uniforme fiammeggiante

\pard\sl312\slmult01930

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E le navi angosciate

\pard\sl312\slmult01931

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Mi suadono all'ultima a ventura

\pard\sl312\slmult01932

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ne la notte di Giugno

\pard\sl312\slmult01933

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vasta terribile e pura....

\pard\sl312\slmult01934

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Acqua di mare amaro

\pard\sl312\slmult01935

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

Che esali ne la notte

\pard\s1312\slmult01936

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Verso le eterne rotte

\pard\sl312\slmult01937

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio destin prepara:

\pard\sl312\slmult01938

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Mare che batti come un cuore stanco

\pard\sl312\slmult01939

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Violentato da la voglia atroce

\pard\sl312\slmult01940

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Dell'Essere insaziato che s'inquieta

\pard\sl312\slmult01941

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

E si quieta ne la forza sola....

\pard\s1312\slmult01942

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Mi sperda con te o nave,

\pard\sl312\slmult01943

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nave che soffri e vegli

\pard\sl312\slmult01944

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Coll'occhio disumano

\pard\sl312\slmult01945

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E al destino lontano

\pard\sl312\slmult01946

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sempre sopra del vano

\pard\sl312\slmult01947

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ondeggiare tu pensi....

\pard\sl312\slmult01948

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Così chiusi il mio patto

\pard\sl312\slmult01949

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ne la notte serena

\pard\sl312\slmult01950

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Su l'inquieta piena

\pard\sl312\slmult01951

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tomba enorme del mare.

\pard\sl312\slmult01952

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

GENOVA

\pard\sl312\slmult01953

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01954

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01955

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01956

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01957

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 O città fantastica, o
gorgo di fremiti sordi!

\pard\sl312\slmult01958

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Mentre sulle scalee
lontano io salivo davanti

\pard\sl312\slmult01959

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A la tua notte torbida lambita di luci fuggenti

\pard\sl312\slmult01960

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E lento tra le spente teorie

\pard\sl312\slmult01961

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Degli uguali cipressi, le grandi spente faci,
salivo

\pard\sl312\slmult01962

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Salivo guidando l'affranta

\pard\sl312\slmult01963

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Giovane al chiostro bianco nel fremito amaro
dei lauri

\pard\sl312\slmult01964

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Ridevano giù per le scale

\pard\sl312\slmult01965

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Su un circolo incerto inquiete forme beffarde,

\pard\sl312\slmult01966

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il fiume mostruoso

\pard\sl312\slmult01967

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Torbido riluceva come un serpente a squame.

\pard\sl312\slmult01968

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Quand'ella in pallore anelante

\pard\sl312\slmult01969

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fisa rivolta, le labbra convulse, le amare

\pard\sl312\slmult01970

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Labbra protese a te nero turrito naviglio nel
mare del fuoco

\pard\sl312\slmult01971

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A te nell'ultime febbri dei tempi consunte, o
città,

\pard\sl312\slmult01972

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

E sia questo amore omicida

\pard\sl312\slmult01973

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Gridai....

\pard\sl312\slmult01974

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

**«O SICILIANA PROTERVA OPULENTA
MATRONA»**

\pard\sl312\slmult01975

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01976

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01977

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01978

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 O siciliana proterva
opulenta matrona

\pard\sl312\slmult01980

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 A le finestre ventose del
vico marinaro

\pard\sl312\slmult01981

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Ne la città corsa di suoni di navi di carri

\pard\sl312\slmult01982

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Classica mediterranea femina dei porti.

\pard\sl312\slmult01983

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01984

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Pei grigi rosei de la città
di ardesia

\pard\sl312\slmult01985

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Sonavano i clamori
vespertini

\pard\sl312\slmult01986

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Seguivano i rumori quieti ne la notte serena:

\pard\sl312\slmult01987

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Dietro delle finestre lucenti come stelle

\pard\sl312\slmult01988

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Passavano le ombre de le famiglie marine

\pard\sl312\slmult01989

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Nel salido odore del vento

\pard\sl312\slmult01990

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

E la melodia di lontani canti sperduti

\pard\sl312\slmult01991

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Correva le vene de la città mediterranea

\pard\sl312\slmult01992

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sempre più lenta e ambigua ne la notte
fonda.

\pard\sl312\slmult01993

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

«COME DELLE TORRI D'ACCIAIO»

\pard\sl312\slmult01994

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01995

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01996

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01997

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult01998

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Come delle torri
d'acciaio

\pard\sl312\slmult01999

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Nel cuore bruno della
sera

\pard\sl312\slmult02000

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il mio spirito ricrea

\pard\sl312\slmult02001

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Per un bacio taciturno

\pard\sl312\slmult02002

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Tra i pioppi

\pard\sl312\slmult02003

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Al margine degli occhi

\pard\sl312\slmult02004

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Bruni della sera.

\pard\sl312\slmult02005

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Se c'è una pastorella non si sa

\pard\sl312\slmult02006

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Che pare far vane le torri

\pard\sl312\slmult02007

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Al taglio di un pioppo che brilla

\pard\sl312\slmult02008

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Italia.

\pard\sl312\slmult02009

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02010

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02011

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02012

\pard\sl312\slmult0Inediti
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0«**TU TRA LE ROCCIE IL TUO
PALLIDO»**

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02014

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02015

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02016

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02017

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02018

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02019

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02020

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Tu tra le roccie il tuo
pallido

\pard\sl312\slmult02021

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Viso traente al sorriso

\pard\sl312\slmult02022

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Da lontananze ignote:

\pard\sl312\slmult02023

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu ne la china eburnea

\pard\sl312\slmult02024

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Fronte fulgente, o giovine

\pard\sl312\slmult02025

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Suora de la Gioconda:

\pard\sl312\slmult02026

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Tu de le primavere

\pard\sl312\slmult02027

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Spente, per i tuoi mitici pallori

\pard\sl312\slmult02028

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O regina o Regina adolescente!

\pard\sl312\slmult02029

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O per il tuo ignoto poema

\pard\sl312\slmult02030

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Di voluttà e di dolore

\pard\sl312\slmult02031

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Musica fanciulla esangue.

\pard\sl312\slmult02032

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Segnato di linea di sangue

\pard\sl312\slmult02033

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Nel cerchio delle labbra sinuose

\pard\sl312\slmult02034

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Regina de la melodia:

\pard\sl312\slmult02035

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

O invano pel vergine capo

\pard\sl312\slmult02036

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Reclino io poeta notturno

\pard\sl312\slmult02037

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vigilo le stelle vivide nei pelaghi del cielo

\pard\sl312\slmult02038

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Io fido al tuo dolce mistero

\pard\sl312\slmult02039

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Io fiso al tuo divenir taciturno

\pard\sl312\slmult02040

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Oggi una fiamma pallida

\pard\sl312\slmult02041

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Entro i capelli vivente

\pard\sl312\slmult02042

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Sul tuo secreto pallore,

\pard\sl312\slmult02043

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

O estate che ardi nei cieli!

\pard\sl312\slmult02044

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Accendi pel suo -corpo eburneo

\pard\sl312\slmult02045

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

A la Regina che langue conchiusa dentro i
suoi veli.

\pard\sl312\slmult02046

\pard\s312\slmult0**Inediti**

\pard\s312\slmult0

\pard\s312\slmult0**STORIE**

\pard\s312\slmult02047

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

I.

\pard\sl312\slmult02048

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Indovinate: Gli aforismi di Nietzsche per Tito Livio Cianchettini (si pubblicano anche su questo giornale).

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02051

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Su qual terreno potrebbero intendersi p. es. Baudelaire e Palazzeschi? Povera nostra poesia!

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02055

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02057

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Non vi sembra che un
cafonismo molto carducciano possa essere una base solida
per i miei giuochi di equilibrio?

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02059

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02060

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02061

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Alcuni credono di dare il senso della loro profondità coll'estensione del loro lazzaronismo.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02063

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Il sapore dolciastro della letteratura femminile? Ma oggi è assai peggio: la femminilità idealista di se stessa, la democrazia evangelica morfinomane ecc., come i poeti dell'alta società. Claudel vi disprezzo. (Potete chiedere il mio indirizzo al giornale.)

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02067

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Metamorfosi di uno scrittore:
non fu leone ma elefante. Del resto non mancano le
tradizioni, come vi furono dei poeti negri. Poi perché
fossimo fuori della storia bisognerebbe almeno che oggi vi
fosse una storia. Intanto...

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02071

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02073

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 L'arte è espressione. Ciò farebbe supporre una realtà. L'Italia è come fu sempre: teologica.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02075

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02077

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Quando un solo italiano,
ragazzo s'intende, penserà a sputare sulla tomba di
Machiavelli?

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02079

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02080

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02081

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Viene alle lettere una generazione di ladruncoli. Chi vi insegnò l'arte del facil vivere fanciulli?

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02083

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Il popolo d'Italia non canta più.
Non vi sembra questa la più grande sciagura nazionale?

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02087

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Oh *parvenu*! tu sei la rovina.

\pard\sl312\slmult02090

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02091

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02093

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Teatro futurista. Scena rovesciata. C'è un morto sulla scena. Si alza, riceve una coltellata, letica, gioca, abbraccia. Questo ci ha fatto pensare ai casi nostri. Si affermava tra i futuristi la genialità dell'idea scenica. Purtroppo il pubblico è più spiritoso dell'autore.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02095

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02097

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Sembra veramente che il tempo dei filosofi sia finito e cominci l'epoca dei poeti, l'età dell'oro scongiurata così ostinatamente dai filosofi economisti. Nel teatro di cui sopra i poeti hanno il diritto di morir di fame sulla scena, di fronte al critico neutralista e *boche*. Il pubblico tace e quasi acconsente.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02099

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02100

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02101

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Eloquenza di cavadenti o lirica
con effetti di boxe:

\pard\sl312\slmult02102

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

Io leggevo tranquillamente in una sua composizione di una maestrina dal cuor di raso (2,50 all'ora), di un signore coi calli là tranquillamente seduto in quella piazza dove passavano dei mesti bambini che forse non avevano svolto il componimento quando seppi di trovarmi in quella medesima piazza trapezio dove non si mettono bandiere se non per [.....].

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02104

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02106

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Non dare all'uomo nulla: ma togli a lui qualche cosa e aiutalo a portarla. Dopo avermi squadrate, voltate e rivoltate e fatto i conti in tasca il benevolo poliziotto mi lasciò andare accompagnandomi con un lungo sguardo che mi parve di protezione. È certo almeno che per un po' mi sentii più leggero. Questo mi succede leggendo un libro: anche leggendo un libro.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02108

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02109

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02110

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Infine confesso: Non amo i meridionali. Questa è stata una delle cause della mia rovina. Non amo gli scolari dei meridionali. Questo mi ha messo in una situazione intollerabile. Passo passo arrivai al pangermanesimo e alla logica di Louvain. *Cherchez... la femme? Non, cherchez la vache.* La causa della guerra europea sono le donne, *comme elles ont été*, i peggiori *parvenu*. (Perché una donna mi disse pitocco quando ero già coperto di sputi?)

\pard\sl312\slmult02111

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02112

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02113

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02114

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 A diciott'anni rinchiusa la porta della prigione piangendo gridai: Governo ideale che hai messo alla porta ma tanta ma tanta canaglia morale.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02116

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02117

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02118

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Mi sono sempre battuto in condizioni così sfavorevoli che desidererei farlo alla pari. Sono molto modesto e non vi domando, amici, altro segno che il gesto. Il resto non vi riguarda.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0**II.**

\pard\sl312\slmult02120

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02121

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Quello che ha prodotto l'impressionismo francese è il *gaulois*, lazzerone che ha preso coscienza di sé colla democrazia, schiavo, incapace di idee astratte, cioè aristocratiche. L'odore umano del *gaulois* è quello che rende la Francia inabitabile agli spiriti delicati. (Nietzsche) Però è un ottimo concime il *gaulois*, e questi spiriti hanno bisogno di frutti per nutrire il loro sogno. (Nietzsche)

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02123

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02124

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02125

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Nel giro del ritorno eterno
vertiginoso l'immagine muore immediatamente.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02127

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02128

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02129

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 L'azzurro è il colore della dissoluzione, le ali assomigliano a *quelque chose de bleu*.

\pard\sl312\smult02130

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Il bleu del cielo fiorentino, l'*azur mystique* de
Baudelaire ce n'est pas ça.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02132

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02133

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02134

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Psichari. Laforgue.

\pard\sl312\slmult02135

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Verhaeren.

\pard\sl312\slmult02136

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02137

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02138

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02139

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 *Voici monter en lui le vin de la
paresse: soupir d'harmonica qui pourrait delirer.*

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02141

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02142

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02143

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Nella sera silenziosa quando tutto si fonde e né il cielo né il mare possono parlare (Nietzsche) in queste sere in cui è profondamente dolce la voce dell'organetto, la canzone di nostalgia del marinaio, dopo che il giorno del sud ci ha riempito *du vin de la paresse*.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02145

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02147

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 L'arte crepuscolare (era già l'ora che volge il desio) in cui tutto si affaccia e si confonde, e questo stadio prolungato nel giorno aiutati dal *vin de la paresse* che cola dai cieli meridionali e nella gran luce tutto è evanescente e tutto naufraga, sì che noi nel più semplice suono, nella più semplice armonia possiamo udire le risonanze del tutto come nelle sere delle stridenti grandi città in cui lo stridore diventa dolce (diviene *musique enervante et caline semblable au cris loin de l'humain douleur*) perché nella voce dell'elemento noi udiamo tutto.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02149

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0



\pard\sl312\slmult02150

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02151

\pard\sl312\smult0**Inediti**
\pard\sl312\smult0

\pard\sl312\smult0 Il secondo stadio dello spirito è lo stadio mediterraneo. Deriva direttamente dal naturalismo. La vita quale è la conosciamo: ora facciamo il sogno della vita in blocco. Anche il misticismo è uno stadio ulteriore della vita in blocco, ma è una forma dello spirito sempre speculativa, sempre razionale, sempre inibitoria in cui il mondo è volontà e rappresentazione: ancora, volontà e rappresentazione che del mondo fa la base di un cono luminoso i cui raggi si concentrano in un punto nell'infinito, nel Nulla, in Dio. Sì: scorrere sopra la vita questo sarebbe necessario questa è l'unica arte possibile. Primo fra tutti i musicisti sarebbe colui il quale non conoscesse che la tristezza della felicità più profonda e nessun'altra tristezza: una tale musica non è mai esistita ancora. Nietzsche è un Wagner del pensiero. La susseguenza dei suoi pensieri è assolutamente barbara, uguale alla musica wagneriana. In ciò unicamente nell'originalità barbaramente balzante e irrompente dei suoi pensieri sta la sua forza di sovvertimento e tutto anela alla distruzione tanto in Wagner come in lui.

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

INDICE

\pard\sl312\slmult02153

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02154

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02155

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02156

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02157

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

Quaderno:

\pard\sl312\slmult02158

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 I. «Il tempo miserabile
consumi»

\pard\sl312\slmult02159

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

II. Spada barbarica

\pard\sl312\slmult02160

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

III. Una strana zingarella

\pard\sl312\slmult02161

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

IV. Tre giovani fiorentine camminano

\pard\sl312\slmult02162

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

V. Oscar Wilde a S. Miniato

\pard\sl312\slmult02163

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

VI. Firenze cicisbea

\pard\sl312\slmult02164

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

VII. Firenze vecchia

\pard\sl312\slmult02165

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

VIII. Ad un angelo del Costa

\pard\sl312\slmult02166

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

IX. Boboli

\pard\sl312\slmult02167

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

X. Sonetto perfido e focoso

\pard\sl312\slmult02168

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XI. Poesia facile

\pard\sl312\slmult02169

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XII. Donna genovese

\pard\sl312\slmult02170

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XIII. Guglielmina e Manfreda al balcone

\pard\sl312\slmult02171

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XIV. A una troia dagli occhi ferrigni

\pard\sl312\slmult02172

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XV. Specie di serenata agra e falsa e
melodrammatica

\pard\sl312\slmult02173

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XVI. Furibondo

\pard\sl312\slmult02174

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XVII. Convito romano-egizio

\pard\sl312\slmult02175

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XVIII. Prosa fetida

\pard\sl312\slmult02176

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XIX. Ambiente per un dramma

\pard\sl312\slmult02177

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XX. Ermafrodito

\pard\sl312\slmult02178

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXI. Buenos Aires

\pard\sl312\slmult02179

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXII. Marradi

\pard\sl312\slmult02180

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXIII. La creazione

\pard\sl312\slmult02181

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXIV. Une femme qui passe

\pard\sl312\slmult02182

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXV. La forza

\pard\sl312\slmult02183

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXVI. Le figlie dell'impiccato

\pard\sl312\slmult02184

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXVII. «O poesia, poesia, poesia»

\pard\sl312\slmult02185

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXVIII. «O l'anima vivente delle cose»

\pard\sl312\slmult02186

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXIX. «O poesia tu più non tornerai»

\pard\sl312\slmult02187

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXX. «I miei versi sono meravigliosi; a qualcuno»

\pard\sl312\slmult02188

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXXI. «Nella pampa giallastra il treno ardente»

\pard\sl312\slmult02189

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXXII. «Parti battello sul mar redimito»

\pard\sl312\slmult02190

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXXIII. «Uomo, sin dai primevi torbidi»

\pard\sl312\slmult02191

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

XXXIV. «Umanità fervente sullo sprone»

\pard\sl312\slmult02192

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

XXXV. «Lontane passan le navi»

\pard\sl312\slmult02193

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXXVI. «Il porto che si addorme, il porto il
porto»

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXXVII. Piazza S. Giorgio

\pard\sl312\slmult02195

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

XXXVIII. «Ho scritto. Si chiuse in una grotta»

\pard\s1312\slmult02196

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XXXIX. «Pei vichi fondi tra il palpito rosso»

\pard\sl312\slmult02197

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XL. «Spiaggia, spiaggia»

\pard\sl312\slmult02198

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

XLI. Sonetto di Vittoria Colonna

\pard\sl312\slmult02199

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

XLII. «Quando gioconda trasvolò la vita)»

\pard\s1312\slmult02200

\pard\s1312\slmult0**Inediti**
\pard\s1312\slmult0

XLIII. «Dall'alto giù per la china ripida»

\pard\s1312\slmult02201

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02202

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Sulle montagne

\pard\sl312\slmult02203

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 La messa a S. Maria della
Fortuna

\pard\sl312\slmult02204

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Il cappello alla Rembrandt

\pard\sl312\slmult02205

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

La Genovese

\pard\sl312\slmult02206

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Traguardo

\pard\sl312\slmult02207

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Notturmo teppista

\pard\sl312\slmult02208

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Vecchi versi

\pard\sl312\slmult02209

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Bastimento in viaggio (Già: Frammento)

\pard\sl312\slmult02210

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Arabesco - Olimpia

\pard\sl312\slmult02211

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Toscanità (Già: A Bino Binazzi)

\pard\sl312\slmult02212

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

A M[ario] N[ovaro]

\pard\sl312\slmult02213

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Prosa in poesia

\pard\sl312\slmult02214

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Sdraiata nel carrettino»

\pard\sl312\slmult02215

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Fabbricare fabbricare fabbricare»

\pard\sl312\slmult02216

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 **Liriche per S. A.:**

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 «I piloni fanno il fiume più bello»

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Sul più illustre paesaggio»

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Vi amai nella città dove per sole»

\pard\sl312\slmult02220

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«In un momento»

\pard\sl312\slmult02221

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Chiacchierata serale

\pard\sl312\slmult02222

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 Dai «Prospectus»

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«La dolce Lombardia coi suoi giardini»

\pard\sl312\slmult02224

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Sorga la larva di antico sogno»

\pard\sl312\slmult02225

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

Genova

\pard\sl312\slmult02226

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«O siciliana proterva opulenta matrona»

\pard\sl312\slmult02227

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Come delle torri d'acciaio»

\pard\sl312\slmult02228

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

«Tu tra le roccie il tuo pallido»

\pard\sl312\slmult02229

\pard\sl312\slmult0**Inediti**
\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult02230

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 **Storie**

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

\pard\sl312\slmult0 I

\pard\sl312\slmult02232

\pard\sl312\slmult0**Inediti**

\pard\sl312\slmult0

II

\pard\sl312\slmult02233